

الرسالة في التفسير للشيخ محمد عبد الله بن عبد الوهاب

نقلها من الفارسية الى العربية حضرة صاحب الفضيلة

الاستاذ الشيخ محمد عبد الله مفتي الديار المصرية

بمساعدة عارف افندي ابي تراب

الافغاني

﴿ ملزم الطبع ﴾

الكتاب في التفسير

﴿ حقوق الطبع محفوظة ﴾

﴿ الطبعة الثالثة ﴾

﴿ ثمن النسخة خمسة قروش صاغا ﴾

[طبع بمطبعة الموسوعات بشارع باب الخلق بمصر سنة ١٣٠]

« لصاحبها اسماعيل حافظ الخبير بالمحاكم الاهلية »

الشيخ العلامة الفقيه الشافعي الإمام أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب

نقلها من الفارسية الى العربية صاحب الفضيلة

الاستاذ الشيخ محمد بن عبد الله مفتي الديار المصرية

بمساعدة عارف افندي ابي تراب

الافغاني

﴿ ملزم الطبع ﴾

الغاية في بيان الحجة على منكريها

﴿ حقوق الطبع محفوظة ﴾

﴿ الطبعة الثالثة ﴾

[طبع بمطبعة الموسوعات بشارع باب الخلق بمصر سنة ١٣٢٠]

« لمأحبها اسماء حافظ الخير والمهاكم الامليه »

مقدمة

الحمد لله والصلاة والسلام على رسل الله ﷺ

وبعد فقد كنت في سنة ١٣١٢ هجرية التمت من حضرة مولانا صاحب الفضيلة الأستاذ الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية الترخيص بطبع رسالة الرد على الدهرين للمنفور له السيد جمال الدين الافغاني وقد اذنتي بذلك وكان الاذن قاصراً على تلك المرة ولما كانت جميع النسخ التي طبعت قد نفدت وكثر طلب الرسالة في هذه الايام وخصوصاً من سلكني الاقطار الخارجية طلبت من صاحب الفضيلة المشار اليه التصريح باعادة طبعها وقد صرح بحفظه الله بذلك . بمقتضى كتاب محرر بتاريخ ٧ فبراير سنة ١٩٠٣

وقد يتعجب من نفاد الطبعتين ومن طلب الناس اعادة طبعها ثالثة مع أن الاقبال على مطالعة الكتب عقيم في الشرق وخصوصاً في مصر وسوقها في كساد وتجارتها باثرة والهمة المصرية لرفض كتب العلم اعلى من الهمة في اقتنائها ودراستها لانصراف قلوب الناس عن تكميل النفس وتعليمها الى تنمية الابدان وتقويمها لشغفهم بالماديات وتطوحيهم في اودية الشهوات ولكن لا يلبث أن يزول العجب اذا علم أن الدهرية آخذة في النمو في هذا العصر عصر المدنية . . . وأنها تجدد ما يرى لقيف الفضلاء وجماعة العقلاء لزوم تجديد طبع هذا الكتاب الذي بدد غياهب المادة وقشع سحب الدهرية

وأثار العقول بهدايته الى النور الالهي وصنى للقرايح من كدورات الريب
والزيغ عن الاعتقادات الصحيحة . ولأجل مقابومة مذهب الدهرين
وملاشاته من هذا العالم يجب أن تساق اليه كتاب الادلة والبراهين
التي انتظمت في ميدان طروس هذا الكتاب ونازلته فانتصرت وانبرت له
فظفرت وكيف لا يكون ذلك كذلك وهي براهين قامت على وجوب
الاعمال بالدين والتمسك بحبل اليقين ونطقت بالدليل الحسي على أن الامة
لا ترتفع بغير الدين ولا تنخفض الا بتركه . وقس على حال الامة شأن
الافراد واتخذ ما هو كائن بيننا الآن من سوء الحال دليلا يدلك على مقدار
ما بلغ اليه الفرد في معاملة الآخر معاملة لا تنطبق على دين ولا على
عقل صحيح . وقد أخطأوا محجة الصواب في قولهم هذا ما ترشدنا اليه
عقولنا ويقودنا اليه شعورنا ووجد اننا ولو علموا أن تدير الكائنات في
هذا العالم أمر أعجز عقول البشر وتعبت في سن نظاماته الرسل والأنبياء
عليهم السلام وهم يبلغون الوحي ولا ينطقون عن الهوى وهم صفوة الله من
خلقه اختارهم لهداية البشر واصطفاهم لذلك على العالمين لا قروا بالمعجزات
وبعجزهم عن مجازاة العقول السليمة المستمدة من المظهر الالهي

زعموا أنهم يجادلون بالعقل ويحاجون بالإدراك وهم موالوا الشياطين
(وان الشياطين ليوحون الى أوليائهم ليجادلوكم)

فالعقل الصحيح وهو جوهر مجرد انما استمد تلك الجوهرية من
النور القدسي الذي غذاه بأحكامه ورباه على حدوده وأوقفه على نواميس
الخليقة وأطلعه على أسرار الكائنات التي كونها الله سبحانه وتعالى وجعل

العقل يهتدي الى معرفة خفاياها ودقائق خلقها وجلال حكمها
 واذا كان السلطان انما يصدر في ملكه بمقتضى القانون الذي سنه لنظام
 الملك ويسوس رعيته بالامر الذي يجمعهم على طاعته ويقيمهم على ولائه
 ويلغهم تحت لوائه وطاعته في ذلك واجبة والا انتقض النظام وانقسم الوثام
 وهو في ذلك يستمد العون من مولاه ويطلب الحول والقوة من الله . فكيف
 بحال الفرد إذا هو لم يصدر في شؤنه بالقانون السماوي الذي أمر بأن يعتمد
 نفسه به وأن يجري على أحكامه حتى لا يختل نظام الفرد في نفسه ولا يعتل
 عقله فلا يدري الاثم أم ملوم . ونختم المقال بكلمة للجاحظ في هذا المعنى حيث قال
 فالذي لم يأخذ فينا بحكم القرآن ولا بأدب الرسول عليه السلام ولم
 يفرغ الى مافي البطن الصحيحة والى ما توجبه المقاييس المطردة والأمثال
 المضروبة والأشعار السائرة أولى بالاساءة وأحق باللائمة قال الله عز وجل
 (ولا تزر وازرة وزر أخرى) وقال النبي عليه الصلاة والسلام لا تبجن
 يمينك على شمالك وهذا حكم الله وآداب رسوله والذي أنزل به الكتاب
 وذل عليه في حجج العقول اه

فالله كما أمرتنا أن نطيعك وفقنا الى طرق الهداية واعصمنا من الزلل
 انك على كل شيء قدير
 (عبد العليم صالح)





﴿ سيرة صاحب هذه الرسالة الشيخ جمال الدين الافغاني ﴾
يحملنا على ذكر شيء من سيرة هذا الرجل الفاضل ما رأيناه من تخالف
الناس في أمره وتباعد ما بينهم في معرفة حاله وتباين صوره في مخيلات
اللاقين لخبره حتى كأنه حقيقة كلية تجلت في كل ذهن بما يلائمه او قوة
روحية قامت لكل نظر بشكل يشاكله والرجل في صفاء جوهره وزكاء مخبره
لم يصبه وهم الواهمين ولم يمسسه حذر الخراصين وانا نذكر مجملًا من خبره نرويه
عن كمال الخبرة وطول العشرة

هذا هو السيد محمد جمال الدين ابن السيد صفيتر من بيت عظيم في بلاد
الافغان ينحى نسبه الى السيد علي الترمذي المحدث المشهور ويرتقي الى سيدنا
الحسين بن علي بن ابي طالب كرم الله وجهه . وآل هذا البيت عشيرة
وافرة العدد تقيم في خطة ﴿ كندر ﴾ من اعمال كابل تبعد عنها مسيرة ثلاثة
ايام ولهذه العشيرة منزلة عليّة في قلوب الافغانين يجلونها رعاية لحرمة نسبها
الشريف وكانت لها سيادة على جزء من الاراضي الافغانية تسقل بالحكم
فيه وانما سلب الامارة من ايديها دوست محمد خان جد الامير الحالي وأمر

ينقل إبي السيد جمال الدين وبعض اعمامه الى مدينة كابل
ولد السيد جمال الدين في قرية (اسعد آباد) من قرى كَنْدِ سَنَة ١٢٥٤ هجرية
وانتقل بانتقال ابيه الى مدينة كابل وفي السنة الثامنة من عمره اجلس
للتعلم وعني والده بتربيته فأيد العناية به قوة في فطرته واشراق في قريحته
وذكاء في مدرسته فأخذ من بدايات العلوم ولم يقف دون نهاياتها . تلقى علوماً
جمة برع في جميعها فمنها العلوم الربية من نحو وصرف ومعان وبيان وكتابة
وتاريخ عام وخاص ومنها علوم الشريعة من تفسير وحديث وفقه وأصول فقه
وكلام وتصوف ومنها علوم عقلية من منطق وحكمة عملية سياسية ومنزلية
وتهدئية وحكمة نظرية طبيعية وآلهية ومنها علوم رياضية من حساب وهندسة
وجبر وهيئة افلاك ومنها نظريات الطب والتشريح . أخذ جميع تلك الفنون
عن اساتذة ماهرين على الطريقة المعروفة في تلك البلاد وعلى ما في الكتب
الاسلامية المشهورة واستكمل الغاية من دروسه في الثامنة عشرة من سنه ثم
عرض له سفر الى البلاد الهندية فاقام بها سنة وبضعة اشهر ينظر في بعض
العلوم الرياضية على الطريقة الاوربية الجديدة وأتى بعد ذلك الى الاقطار
الحجازية لأداء فريضة الحج وطالت مدة سفره اليها نحو سنة وهو ينتقل
من بلد الى بلد ومن قطر الى قطر حتى وافى مكة المكرمة في سنة ١٢٧٣
فوقف على كثير من عادات الامم التي مر بها في سياحته واكتنه اخلاقهم
وأصاب من ذلك فوائد غزيرة ثم رجع بعد اداء الفريضة الى بلاده ودخل
في سلك رجال الحكومة على عهد الامير دوست محمد خان ولما زحف الامير
الى هراة ليفتحها ويملكها على سلطان احمد شاه صهره وابن عمه سار السيد

جمال الدين معه في جيشه ولازمه مدة الحصار الى ان توفي الامير وفتحت المدينة بعدمعانة المحصر زمناً طويلاً . وتقلد الامارة ولي عهداها شير علي خان سنة ١٢٨٠ وأشار عليه وزيره محمد رفيق خان ان يقبض على اخوته خصوصاً من هو اكبر سناً منه ويعنقلهم فان لم يفعل سعوا بالناس الى الفتنة والبلوهم للفساد طلباً للاستبداد بالامارة وكان في جيش هراة من اخوة الامير ثلاثة محمد اعظم ومحمد اسلم ومحمد امين وهوى الشيخ جمال الدين كان مع محمد اعظم فلما أحسوا بتدبير الامير ومشورة الوزير أسرعوا الى الفرار وتفرقوا الى الولايات كل منهم ذهب الى ولايته التي كان يليها من قبل ابيه ليعتصم بمنعته فيها وطاشت بهم الفتن واشتعلت نيران الحروب الداخلية وبعد مجاللات عنيفة عظم أمر محمد اعظم وابن اخيه عبد الرحمن (الامير السابق) وتغلبا على عاصمة المملكة وانقذا محمد افضل والد عبد الرحمن من سجن قرنة وسمياه اميراً على افغانستان ثم ادركه الموت بعد سنة وقام على الامارة بعده شقيقه محمد اعظم خان وارتفعت منزلة الشيخ جمال الدين عنده فأحله محل الوزير الاول وعظمت ثقته به فكان يلجأ لراييه في العظام وما دونها (على خلاف ما تعودده امراء تلك البلاد من الاستبداد المطلق وعدم التعويل على رجال حكومتهم) وكادت تخلص حكومة الافغان لمحمد اعظم بتدبير السيد جمال الدين لولا سوء ظن الامير بالاغلب من ذوى قرابته حمله على تفويض مهمات من الاعمال الى ابنائه الاحداث وهم خلو من التجربة عمارة في الحنكة فساق الطيش احدهم وكان حاكماً في قندهار على منازلة عمه شير علي في هراة ولم يكن له من الملك سواها وظن الفتى انه يظهر فينال عند ابيه حظوة فيرفعه على سائر اخوته فلما

تلاقي مع جيش عمه دفعته الجرأة على الانفراد عن جيشه في مائتي جندي واخترق بها صفوف أعدائه فأوقع الرعب في قلوبهم وكادوا يهزمون لولا ما التفت يعقوب خان قائدشير على فوجد ذلك الغر المتهور منقطعاً عن جيشه فكرّ عليه وأخذه اسيراً فتشتت جند قندهار وقوى الأمل عندشير على فحمل على قندهار واستولى عليها وعادت الحرب إلى شبابها وعضد الانكيزشير على وبذلوا لها قناطير من الذهب فقرّتها في الرؤساء والعاملين لمحمد اعظم فبيعت أمانات وتقضت عهود وجددت خيانات وبعد حروب هائلة تغلبشير على وانهزم محمد اعظم وابن اخيه عبد الرحمن فذهب عبد الرحمن إلى بخاري (وعاد إلى بلاده رحمه الله) وذهب محمد اعظم إلى بلاد إيران ومات بعد أشهر في مدينة نيسابور وبقي السيد جمال الدين في كابل لم يمسه الأمير بسوء احتراماً لعشيرته وخوف انتقاض العامة عليه حمية لآل البيت النبوي إلا أنه لم ينصرف عن الاحتيال للغدربه والانتقام منه بوجه يلتبس على الناس حقه بباطله ولهذا رأى السيد جمال الدين خيراً له أن يفارق بلاد الافغان فاستأذن للحج فأذن له على شرط أن لا يمرّ ببلاد إيران كيلا يلتقي فيها بمحمد أعظم وكان لم يمت فارتحل على طريق الهند سنة ١٢٨٥ بعد هزيمة محمد أعظم بثلاثة أشهر فلما وصل إلى النخوم الهندية تلقته حكومة الهند بحفاوة في اجلال إلا أنها لم تسمح له بطول الإقامة في بلادها ولم تأذن للعلماء في الاجتماع عليه الأعلى عين من رجالها فلم يقيم أكثر من شهر ثم سيرته من سواحل الهند في احد مرابها على نفقتها إلى السويس نجاء إلى مصر واقام بها نحو اربعين يوماً تردد فيها على الجامع الأزهر وخالطه كثير من طلبة العلم السوريين

ومالوا اليه كل الميل وسألوه أن يقرأ لهم شرح الاظهار فقرأ لهم بعضاً منه في بيته ثم تحول عن الحجاز عزمه وتعجل بالسفر الى الاستانة

وصل الاستانة وبعد أيام من وصوله امكته . لاقاة الصدر الاعظم عالي باشا ونزل منه منزلة الكرامة وعرف له الصدر فضله واقبل عليه بمالم يسبق لمثله وهو مع ذلك بزيه الافغاني قباء وكساء وعمامة عجرا وحومت عليه لفضله قلوب الامراء والوزراء وعلا ذكره بينهم وتناقلوا الثناء على علمه ودينه وادبه وهو غريب عن ازيائهم ولغتهم وعاداتهم وبعد ستة أشهر سمي عضواً في مجلس المعارف فأدى حق الاستقامة في آرائه وأشار الى طرق لتعميم المعارف لم يوافق على الذهاب اليه رفقاً به . ومن تلك الطرق ما حفظ عليه قلب شيخ الاسلام لتلك الاوقات حسن فهمي افندي لانها كانت تمس شيئاً من رزقه فارصد له العنت حتى كان رمضان سنة ١٢٨٧ فرغب اليه مدير دار الفنون تحسين افندي ان يلقى فيها خطاباً للبحث على الصناعات فاعتذر اليه بضعفه في اللغة التركية فالح عليه تحسين افندي فأنشأ خطاباً طويلاً كتبه قبل القائه وعرضه على وزير المعارف وكان صفوت باشا . وعلى شرواني زاده وكان مشير الضابطية وعلى دولتو منيف باشا ناظر المعارف وكان عضواً في مجلس المعارف واستحسنه كل منهم واطنب في مدحته

فلما كان اليوم المعين لاستماع الخطاب تسارع الناس الى دار الفنون واحتفل له جم غفير من رجال الحكومة واعيان اهل العلم وارباب الجرائد وحضر في الجمع معظم الوزراء وصعد السيد جمال الدين على منبر الخطابة وألقى ما كان أعدّه وارسل حسن فهمي افندي اشعة نظره في تضاعيف الكلام ليصيب

منه حجة للتشيل به وما كان يجدها لو طلب حقاً ولكن كان الخطاب في تشبيه المعيشة الانسانية ببدن حي وان كل صناعة بمنزلة عضو من ذلك البدن تؤدي من المنفعة في المعيشة ما يؤديه العضو في البدن فشبّه الملك مثلاً بالمنخ الذي هو مركز التدوير والارادة. والحدادة بالمضد والزراعة بالكبد والملاحة بالرجلين ومضي في سائر الصناعات والاعضاء حتى اتى على جميعها ببيان ضاف واف ثم قال هذا ما يتألف منه جسم السعادة الانسانية ولا حياة لجسم الابروح وروح هذا الجسم اما النبوة واما الحكمة ولكن يفرق بينهما بان النبوة منحة إلهية لا تنالها يد الكاسب يختص الله بها من يشاء من عباده والله اعلم حيث يجعل رسالاته. اما الحكمة فما يكتسب بالفكر والنظر في المعلومات. وبأن النبي معصوم من الخطأ والحكيم يجوز عليه الخطأ بل يقع فيه. وان احكام النبوات آتية على ما في علم الله لا يأتيها الباطل من بين يديها ولا من خلفها فلا خذ بها من فروض الايمان اما آراء الحكماء فليس على الذمم فرض اتباعها الا من باب ما هو الاولى والا فضل على شريطة ان لا تخالف الشرع الالهي. هذا ما ذكره متعلقاً بالنبوة وهو منطبق على ما اجمع عليه علماء الشريعة الاسلامية الا ان حسن فهمي افندي اقام من الحق باطلا ليصيب غرضه من الانتقام فاشاع ان الشيخ جمال الدين زعم ان النبوة صنعة واحتج لتثيت الإشاعة بأنه ذكر النبوة في خطاب يتعلق بالصناعة (وهكذا تكون حجج طلاب العنت) ثم أوعز الى الوعاظ في المساجد ان يذكرو ذلك مخفوفاً بالتنديد والتنديد فاهتم السيد جمال الدين للمدافعة عن نفسه واثبات براءته ممارمي به ورأى ان ذلك لا يكون الا بمحاكمة شيخ الاسلام (وكيف يكون ذلك) واشتد في طلب

الحاكمة وأخذت منه الحدة مبلغها وأكثرت الجرائد من القول في المسألة فمنها
نصراء للشيخ جمال الدين ومنها أعوان لشيخ الاسلام فإشار بعض أصحاب السيد
عليه أن يلزم السكون وينضي على الكريهة وطول الزمان يتكفل باضعحال
الاشاعات وضعف أثرها فلم يقبل وليج في طلب الخاصة فعظم الامر وآل الى
صدور أمر الصدارة اليه بالجلاء عن الاستانة بضعة أشهر حتى تسكن الخواطر
ويهدأ الاضطراب ثم يعود إن شاء فقارق الاستانة مظلوماً في حقه مغلوباً
لحدته وحمله بعض من كان معه على التحول الى مصر فجاء اليها في أول محرم
سنة ١٢٨٨ هـ هذا يحمل أمره في الاستانة وما ذكره سليم المنحوري في شرح
شعره المسمى سحر هاروت بما يخالف ذلك خلط من الباطل لا ثبابة للحق فيه
مال السيد جمال الدين الى مصر على قصد التفرج بمآيراه من مناظرها
ومظاهرها ولم تكن له عزيمة على الإقامة بها حتى لاقى صاحب الدولة رياض
باشا فاستمالته مساعيه الى المقام وأجرت عليه الحكومة وظيفة ألف قرش
مصري كل شهر نزلاً أكرمه به لاني مقابلة عمل واهتدى اليه بعد الإقامة
كثير من طلبة العلم واستوروا زنده فاورى واستفاضوا بحره ففاض درا وحملوه
على تدريس الكتب فقرأ من الكتب العالية في فنون الكلام الأعلى والحكمة
النظرية طبيعية وعقلية وفي علم الهيئة الفلكية وعلم النصوص وعلم أصول الفقه
الاسلامي وكانت مدرسته بيته من أول ما ابتدأ الى آخر ما اختتم ولم يذهب
الى الأزهر مدرسا ولا يوماً واحداً ثم كان يذهب اليه زائراً وأغلب ما كان
يزوره يوم الجمعة عظم أمر الرجل في نفوس طلاب العلوم واستجزلوا فوائده
الاخذ عنه وأعجبوا بدينه وأدبه وانطلقت الالسن بالثناء عليه وانتشر صيته في

الديار المصرية ثم وجه عنايته لحل عقل الابهام عن قوائم العقول فنشطت لذلك الباب واستضاءت بصائر وحمل تلامذته على العمل في الكتابة وانشاء الفصول الادبية والحكمية والدينية فاشتغلوا على نظره وبرعوا وتقدم فن الكتابة في مصر بسعيه وكان ارباب القلم في الديار المصرية القادرون على الاجادة في المواضيع المختلفة منحصرين في عدد قليل وما كنا نعرف منهم الا عبد الله باشا فكري وخيري باشا ومحمد باشا سيد احمد على ضعف فيه ومصطفى باشا وهي على اختصاص فيه ومن عدا هؤلاء فاما ساجعون في المراسلات الخاصة واما مضافون في بعض الفنون العربية او الفقهية وما شاكلها

ومن عشر سنوات ترى كتيبة في القطر المصري لا يشق غبارهم ولا يوطأ مضمارهم واغلبهم أحداث في السن شيوخ في الصناعة وما منهم الا من أخذ عنه او عن أحد تلامذته او قلد المتصلين به ومنكر ذلك مكابر وللحق مدابر. هذا ما حسده عليه اقوام واتخذوا سيلا للطن عليه من قراءته بعض الكتب الفلسفية أخذا بقول جماعة من المتأخرين في تحريم النظر فيها على ان القائلين بهذا القول لم يظلقوه بل قيدوه بضعفاء العقول قصار النظر خشية على عقائدهم من الزيغ أما الثابتون في إيمانهم فاهم النظر في علوم الاولين والآخرين من موافقين لمذاهبهم أو مخالفين فلا يزيدهم ذلك الا بصيرة في دينهم وقوة في يقينهم ولنا في أئمة الملة الاسلامية ألف حجة تقوم على ما نقول ولكن تمكن الحاسدون من نسبة ما أودعته كتب الفلاسفة الى رأي هذا الرجل وأذاعوا ذلك بين العامة ثم أيدهم اخلاط من الناس من مذاهب مختلفة كانوا يطرقون مجلسه فيسمعون ما لا يفهمون ثم يحرفون في النقل عنه ولا يشعرون غير ان

هذا كله لم يؤثر في مقام الرجل من نفوس العقلاء العارفين بحاله ولم يزل شأنه في ارتفاع والقلوب عليه في اجتماع الى أن تولى خديوية مصر حضرة خديويها المغفور له توفيق باشا وكان السيد من المؤيدين لمقاصده الناشرين لمحامده الا أن بعض المفسدين ومنهم (مسترفيضان) قنصل انكلترا الجنرال سمي فيه لدى الجناب الخديوي ونقل المفسد عنه ما الله يعلم انه بريء منه حتى غير قلب الخديوي عليه فاصدر أمره باخراجه من القطر المصري هو وتابعه أبو تراب فقارق مصر الى البلاد الهندية سنة ١٢٩٦ وأقام بحيدر آباد الدكن وفيها كتب هذه الرسالة في نفي مذهب الدهريين ولما كانت الفتنة الاخيرة بمصر دعى من حيدر آباد الى كلكتة وألزمته حكومة الهند بالاقامة فيها حتى انقضى أمر مصر وفتأت الحرب الانكليزية ثم أبيع له الذهاب الى أي بلد فاختار الذهاب الى أوروبا وأول مدينة أصعد اليها مدينة لوندرة أقام بها أياما قلائل ثم انتقل عنها الى باريز وأقام بها ما يزيد على ثلاث سنوات واقيناه في أثناءها ولما كلفته جمعية العروة الوثقى ان ينشئ جريدة تدعوا المسلمين الى الوحدة تحت لواء الخلافة الاسلامية أيدها الله سألني ان أقوم على تحريرها فأجبت ونشر من الجريدة ثمانية عشر عدداً وقد أخذت من قلوب الشرقيين عموماً والمسلمين خصوصاً ما لم يأخذه قبلها وعظ واعظ ولا تنبيه منبه وذلك لخلاص النية في تحريرها وصحة المقصد في تحجيرها ثم قامت الموانع دون الاستمرار في اصدارها حيث قفلت أبواب الهند عنها واشتدت الحكومة الانكليزية في إعنات من تصل اليهم فيه ثم بقي بعد ذلك مقبلاً بأوروبا أشهراً في باريز وأخرى في لندرة الى أوائل شهر جمادي الاولى سنة ١٣٠٣ وفيه رجع الى البلاد الايرانية

أما مذهب الرجل الخفي حتى وهو وإن لم يكن في عقيدته مقلداً لكنه لم يبارق السنة الصحيحة مع ميل إلى مذهب السادة الصوفية رضي الله عنهم وله مشاركة شديدة على أداء الفرائض في مذهبه وعرف بذلك بين معاصريه في مصر أيام اقامته بها ولا يأتي من الأعمال إلا ما يحل في مذهب امامه فهو أشد من رأيت في المحافظة على أصول مذهبه وفروعه أما حقيقته الدينية فهي مما لا يساويه فيها أحد يكاد يتهب غيرة على الدين وأهله

أما مقصده السياسي الذي قد وجه إليه أفكاره وأخذ على نفسه السعي إليه مدة حياته وكل ما أصابه من البلاء أصابه في سبيله فهو انهاض دولة اسلامية من ضعفها وتقييدها للقيام على شؤونها حتى تلحق الامة بالامم العزيرة والدولة بالدول القوية فيعود للاسلام شأنه ولالدين الحنفي مجده ويدخل في هذا تنكيس دولة بريطانيا في الاقطار الشرقية وتقليص ظلها عن رؤوس الطوائف الاسلامية وله في عداوة الانكليز شؤون يطول بيانها

أما منزلته من العلم وغزارة المعارف فليس يحدها قلبي الا بنوع من الاشارة اليها لهذا الرجل سلطة على دقائق المعاني وتحديد ما وازها في صورها اللاحقة بها كأن كل معنى قد خلق له . وله قوة في حل ما يعضل منها كانه سلطان شديد البطش فنظرة منه تفكك عقدها . كل موضوع يلقي اليه يدخل للبحث فيه كأنه صنع يديه فيأتي على اطرافه ويحيط بجميع كنهاته ويكشف ستر الغموض عنه فيظهر المستور منه واذا تكلم في الفنون حكم فيها حكم الواضعين لها ثم له في باب الشرعيات قدرة على الاختراع كأن ذهنه عالم الصنع والابداع وله لسان في الجدل وحقق في صناعة الحججة لا يلجته فيها

احد الا ان يكون في الناس من لا نعرفه وكفاك شاهداً على ذلك انه ما خاصم
احداً الا خصمه ولا جادله عالم الا ائزمه وقد اعترف له الاوربيون بذلك بعد
ما اقر له الشرقيون وبالجمله فاني لو قلت ان ما اتاه الله من قوة الذهن وسعة
العقل ونفوذ البصيرة هو اقصى ما قدر لغير الانبياء لكنت غير مبالغ . ذلك
فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذوا الفضل العظيم

أما اخلاقه فسلامة القلب سائدة في صفاته وله حلم عظيم يسع ما شاء الله
ان يسع الى ان يدنوا منه احد ليمس شرفه او دينه فينقلب الحلم الى غضب
تنقض منه الشهب فينبأ هو حلیم أو اب اذا هو أسد وثاب . وهو كريم يبذل
ما بيده قوي الاعتماد على الله لا يبالي ما تأتي به صروف الدهر عظيم الامانة
سهل لمن لا يئنه صعب على من خاشنه طموح الى مقصده السياسي الذي قدمناه
اذا لاحت له بارقة منه تعجل السير للوصول اليه وكثيراً ما كان التعجل علة
الحرمان وهو قليل الحرص على الدنيا بعيد من الغرور بزخارفها ولوع بمظائم
الامور عزوف عن صفاتها شجاع مقدم لا يهاب الموت كأنه لا يعرفه الا انه
حديد المزاج وكثيراً ما هدمت الحدة ما رفعت الفطنة الا انه صار اليوم في
رسوخ الاطوار واثبات الاقناعات فخور بنسبه الى سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم
لا يعد لنفسه مزية ارفع ولا عزاً امنع من كونه سلالة ذلك البيت الطاهر
وبالجمله ففضله كعلمه والكمال لله وحده

أما خلقه فهو يمثل لناظره عربياً محضاً من أهالي الحرمين فكأنما قد
حفظت له صورة آباءه الاولين من سكة الحجاز جاءه الله . ربعة في طوله ووسط
في بنيته قمحي في لونه عصبي دموي في مزاجه عظيم الرأس في اعتدال عريض

الجهة في تناسب واسع العيين عظيم الاحداق ضخمة الوجنات رحب الصدر جليل
 في النظر هش بش عند اللقاء قد وفاه الله من كمال خلقه ما ينطبق على كمال خلقه
 بقي علينا ان نذكر له وصفا لو سكتنا عنه سألنا عن اغفاله وهو انه
 كان في مصر يتوسع في اتيان بعض المباحات كالجلوس في المنتزهات العامة
 والاماكن المعدة لراحة المسافرين وتفرج المحزونين لكن مع غاية الحشمة وكمال
 الوقار وكان مجلسه في تلك المواضع لا يخلو من القوائد العلمية فكان بعيداً من
 اللغو منزهاً عن اللهو وكان يوافيه فيها كثير من الامراء وأرباب المقامات
 العالية وأهل العلم وهذا الوصف ربما عده عليه بعض حاسديه لكن الله يحب
 ان تؤتي رخصه كما يحب ان تؤتي عزائمه وأي غضاضة على المرء المؤمن في
 ان يفرج بعض همه بما أباح الله له . هذا مجمل من أحوال السيد جمال الدين
 الافغانى أتينا به دفماً لما افتراه عليه الجاهلون ولو سلكنا في تاريخه مسلك
 التفصيل لادى بنا الى التطويل وانا تتبع هذا بما كتبه سليم أفندي العنحوري
 تخطئة لنفسه فيما نقله في شرح سحر هاروت والمطلع على ما كتبناه يعلم خطاه
 في جلّ مارواه

هذا ما نشر سليم أفندي العنحوري في جريدة لسان الحال والجنة بحروفها
 لا يخفى اننا كنا أتينا في حاشية كتابنا (سحر هاروت) على شيء من
 ترجمة الحكيم الشرقي العزيز المادة السيد جمال الدين الافغانى الطائر الصيت
 وأبنا في عرض قصصنا لمحة مما تلقيناه عن بعض المصريين والسوريين من
 سوء عقيدته ووهن دينه مما كان مدعاة اسفنا وباعث استغرابنا ثم اسعدنا
 البخت بان التقينا هاته الايام بصديقنا المحلى بحلية الفضل الحائز قصب السبق

في مضماري العقل والنقل الشيخ محمد عبده اعزّ اخلاء الحكيم
المشار اليه فخال بيتنا حديث أفضى الى البحث بما يرويه عنه بعض الناس
ورويناه نحن عنهم فأوضح لنا بدلائل ناهضة وبراهين داحضة ان ما تناقله
اللسن من هذا القليل ما كان الا من آثار مارماه به بعض من غمرتهم اياديه
فجازوه بالكنود يعني هم قوماً كفرة تزلقوا اليه فاغتر بيراقيش السننهم
ووطأ لهم جانب الانس سالكاً في سبيل اسعادهم كل سبيل فلما دارت عليه
الدوائر وتحولت الاحوال أخذوا يتحجبون بالتلمذة عليه وينسبون ما أشربوا
من الكفر اليه وبين لنا باجلى أسلوب ان المباحث التي كان يدور بها لسانه
اثناء مناظرته الجدلية في بيان عقائد المظلمين كان المراد منها اظهار حقائق
النحل والبدع بمنزل عن الاعتقاد بها والجنوح اليها بل مع تعقيها بالرد عليها
واقامة الحجج على بطلانها ثم تأييداً لمقاله هذا وقفنا على رسالة منسوجة بقلم
السيد المشار اليه سواً بها أصحاب المبادئ المعطلة من أي فريق كانوا وبين
قبح طريقتهم بعبارة خفيف عبريق بالاسلام ثبت منها هنا مبحثه في ضرورة
اعتقاد الألوهية لسعادة الانسان

قال بعد بيان وجوه زعموها كافيةً لصالح النوع البشري ورد ما زعموا
في فاذن لم يبق الشهوات قانع ولا للاهواء رادع الا الايمان بان للعالم صانعاً
عالمًا بمضمرات القلوب ومطويات الانفس سامي القدرة واسع الحول والقوة مع
الاعتقاد بانه قد قدر الخير والشر جزاءً يوفاه مستحقه في حياة بمد هذه الحياة
السرمدية ثم قال في فلم يبق ريبة في ان الدين هو السبب الفردي لسعادة
الانسان فلو قام الدين على قواعد الامر الالهي الحق ولم يخالطه شيء من

أباطيل من يزعمونه ولا يعرفونه فلا ريب يكون سبياً في السعادة التامة
والنسيم الكامل ويذهب بمعتقديه في جواد الكمال الصوري والمعنوي
ويصعد بذويه الى ذروة الفضل الظاهري والباطني ويرفع اعلام المدنية
لأطالها بل يفيض على المتمدنين من ديم الكمال العقلي والنفسي ما يظفرهم
بسعادة الدارين ثم أتى بعد هذا في مزايا الدين الاسلامي خصوصاً بما
يطول بيانه ويعلمه من اطلع على تلك الرسالة هذا كله بعد ما قال في وصف
المجادين (انهم . كيفما ظهوروا وفي أي صورة تمثلوا وبين أي قوم نجموا
كانوا صدمة شديدة على بناء قومهم وصاعقة مجتاحة لثمار أمهم وصدعاً
متفاقماً في بنية جيلهم يمتنون القلوب الحية بأقوالهم وينفثون البسم في الارواح
بآرائهم ويزرعون راسخ النظام بمساعيهم فمارزئت بهم أمة ولا منى بشرهم
جيل الا انتكث قتله وتبددت آحاده وفقد قوام وجوده . ثم أطل في
بيان ذلك الى حد لم يبق معه محل للريبة في كمال اعتقاده وجلاء يقينه
فلخذلنا لذلك خفة الطرب وسارعنا لاذاعته بلسان الصحف شان
المؤرخ العادل وقياماً بحق الادب وضناً بفضل هذا الرجل الخطير من ان
تناوله السنة من لا يعرفه خطأ واقتراء والله يتولى الصادقين



الشيخ الفقيه الميرزا محمد باقر الشيرازي

نقلها من الفارسية الى العربية صاحب الفضيلة

الاستاذ الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية

بمساعدة عارف افندي ابي تراب

الافغاني

﴿ ملزم الطبع ﴾

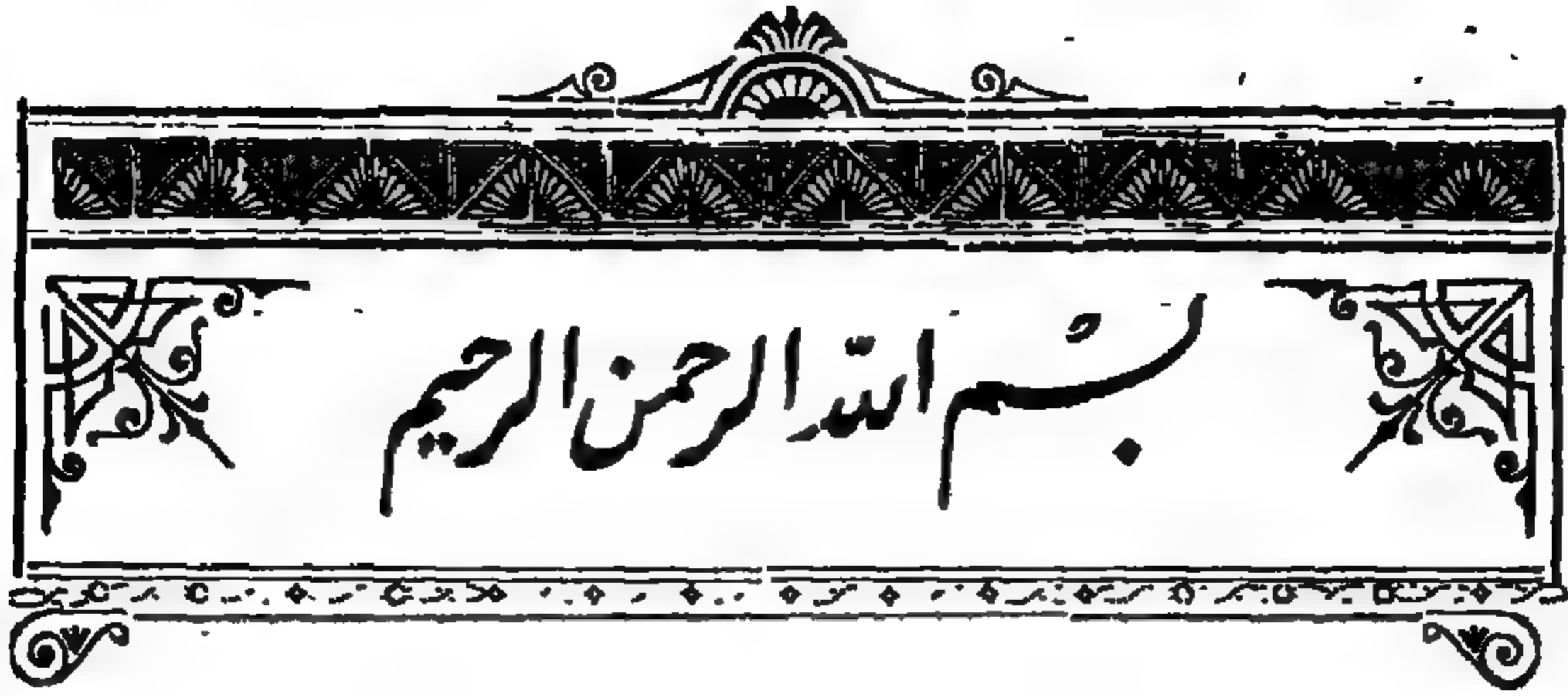
العباد الصالحين

﴿ حقوق الطبع محفوظة ﴾

﴿ الطبعة الثالثة ﴾

[طبع بمطبعة الموسوعات بشارع باب الخلق بمصر سنة ١٣٢٠]

« لصاحبها اسماء حافظ الخير بالهاكم الامليه »



نحمد الله على الهداية . ونؤذبه من الفواية . ونصلي ونسلم على خاتم
رسله . وآله وصحبه هداة سبله . وبعد فقد أتيت لي الاطلاع على رسالة
فارسية في نقض مذهب الطبيعيين من تصنيف العالم الكامل . محيط
المعرفة الشامل . الشيخ جمال الدين الحسيني الافغاني أما الشيخ فله من
لسان الصدق ورفيع الذكر مالا يحتاج معه الى الوصف وأما الرسالة فعلى
ايجازها قد جمعت لا رغام الضالين وتأيد عقائد المؤمنين مالم يجمعه مطول
في طوله وحوث من البراهين الدامغة والحجج البالغة مالم يحويه مفصل على
تفصيله * دعاه الى تصنيفها حمية جاشت بنفسه أيام كان في البلاد الهندية
عند ماراى حكومة الهند الانكليزية تمد في الفى جماعة من سكان تلك
البلاد اغراء لهم بنبد الاديان وحل عقود الايمان وان كثيراً من العامة
فتنوا بآرائهم وخدعوا عن عقائدهم وكثر الاستفهام منه عن حقيقة
ماتدعيه تلك الجماعة الضالة ومن سأله عن ذلك حضرة الفاضل مولوي
محمد واصل مدرس الفنون الرياضية بمدرسة الاعزة بمدينة حيدرآباد
الدكن من بلاد الهند فاجابه الشيخ برقيم صغير يعده فيه بانشاء رسالة في
بيان ماكثر السؤال عنه . وقد حداني علو الموضوع وسمو منزلة الرسالة منه .

الى الاجتهاد في نقلها من لغتها الى اللغة العربية فتم لي ذلك بمساعدة
عارف أفندي الاقناني تابع الشيخ المؤلف ورجونا بذلك تعميم الفائدة
وتكميل العائدة ان شاء الله وإنا نذكر ترجمة الرقيمين مبتدئين برقيم مولوي
محمد واصل وهو

١٩ محرم سنة ١٢٩٨ ﴿ بعد رسوم المخاطبة ﴾

يقرع آذاننا في هذه الايام صوت ينشر ينشر وانه ليصل الينا من
جميع الاقطار الهندية فمن الممالك الغربية والشمالية ﴿ أوده ﴾ و﴿ بنجاب ﴾
و﴿ بنجاله ﴾ و﴿ السند ﴾ و﴿ حيدرآباد الدكن ﴾ ولا تخلو بلدة أو
قصة من جماعة يلقبون بهذا اللقب ﴿ نيشري ﴾ ويظهر لنا ان من
تعلق عليهم هذا اللقب ينموا عددهم على امتداد الزمان خصوصا بين
المسلمين ولقد سألت أكثر من لايت من هذه الطائفة . ما حقيقة
النيشيرية . وفي أي وقت كان ظهور النيشريين . وهل من قصد هذه
الطائفة بمسلكها الجديد عندنا ان تقوم عماد المدنية ولا تعدو هذا المقصد
أولها مقاصد أخرى . وهل طريقهم تنافي أصول الدين المطلق أو هي لا
تعارضه بوجه ما . وأي نسبة بين آثار هذا المشرب وآثار مطلق الدين في
عالم المدنية والهيئة الاجتماعية الانسانية . فان كانت هذه الطريقة من النحل
القديمة فلم تشر بيتنا ولم نعهد لها دعاة الا في هذه الاوقات . وان كانت
جديدة فما الغاية من احداثها وأي أثر يكون عن الاخذ بها

ولكن لم يفدن أحد منهم عما سألت بجواب شاف كاف ولهذا
التمس من جنابكم العالي ان تشرحوا حقيقة النيشيرية والنيشريين بتفصيل

ينفع الغلة ويشفي العلة والسلام اهـ

وهذا رقيم السيد جمال الدين الحسيني الاقلاني جوابا عن الرقيم
السابق محي العزيز

النشر اسم للطبيعة وطريقة النشر هي تلك الطريقة الدهرية التي
ظهرت ببلاد اليونان في القرن الرابع والثالث قبل ميلاد المسيح ومقصد
ارباب هذه الطريقة نحو الاديان ووضع أساس الاباحة والاشراك في
الاموال والابضاع بين الناس عامة وقد كدحوا لاجراء مقصدهم هذا
وبالغوا في السعي اليه وتلونوا لذلك في الواث مختلفة وتقلبوا في مظاهر
متعددة وكيفما وجدوا في أمة افسدوا أخلاقها وعاد عليهم سعيهم بالزوال
وأما ذاهب ذهب في غور مقاصد الآخذين بهذه الطريقة تجلي له
ان لا نتيجة لمقدماتهم سوى فساد المدنية وانتقاض بناء الهيئة الاجتماعية
الانسانية . اذ لا رية في ان الدين مطلقاً هو سلك النظام الاجتماعي ولن
يستحكم اساس للتمدن بدون الدين البتة . وأول تعليم لهذه الطائفة اعدام
الاديان وطرح كل عقد ديني

وأما عدم شيوع هذه الطريقة وقلة سلاكمها مع طول الزمن على
نشأتها فسيبه ان نظام الالفة الانسانية وهو من آثار الحكمة الالهية السامية
كانت له الغلبة على أصولها الواهية وشريعتها الفاسدة وبهذا السر الالهي
انبعث نفوس البشر لمحو ما ظهر منها ومن هذا لم يسبق لهم ثبات قديم ولم تقم
لهم قائمة أمر ولا في وقت من الاوقات

ولتفصيل ما ذكرنا تقدم الانشاء رسالة صغيرة ارجو ان تكون مقبولة

عند العقل الغريزي لذلك الصديق الفاضل وان تنال من ذوى العقول
الصافية نظرة الاعتبار

وهذه هي الرسالة

حقيقة مذهب النيشرية والنيشريين وبيان حالهم

بسم الله الرحمن الرحيم

فبشر عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه أولئك الذين
هداهم الله وأولئك هم أولو الالباب
الدين قوام الأمم وبه فلاحها . وفيه سعادتها وعلية مدارها .
النيشيرية جرثومة الفساد . وأرومة الأداد . وخراب البلاد . وبها
هلاك العباد .

شاع لفظ النيشيرية حتى طبق البلاد الهندية في هذه الايام واصبحت
هذه الكلمة دائرة في المحافل سيارة في الجامعات وللعمامة والخاصة فيها مذاهب وهم
وطرائق وهم . فالغالب منهم ينجبط على بعد من حقيقتها في غفلة عن اصل وضعها
لهذا رأيت من الحق ان اشرح مفهومها واكشف المراد منها وارفع
الستار عن حال النيشريين من بداية أمرهم وأعرض للناظرين شيئا
من مفاسدهم وما لحقوا بالنوع الانساني من المضار التي خبت اثرها وساء
ذكرها مستنداً في ذلك على التاريخ الصحيح آخذاً من البرهان العقلي بدليل

يثبت أن هذه الطائفة على اختلاف مظاهرها لم يفش رأيها في أمة من الأمم إلا كان سبباً في اضمحلالها وانقراضها

أثبت ثقة المؤرخين أن حكماء اليونان انقسموا في القرن الرابع والثالث قبل المسيح إلى فئتين . ذهبت إحداها إلى وجود ذات مجردة عن المادة والمدة مخالفة للمحسوسات في لوازمها منزهة عن لواحق الجسمانية وعوارضها وأثبتت أن سلسلة الموجودات مادية ومجردة تنتهي إلى موجود مجرد واحد من جميع الوجوه مبرراً الذات عن التأليف والتركيب ومحال عند العقل تصور التركيب فيه . وجوده عين حقيقته وحقيقته عين وجوده وهو المصدر الأول والموجد الحقيقي والمبدع لجميع الكائنات مجردة كانت أو مادية . واشتهرت هذه الطائفة . بالمألهين (الخاضعين لله) ومنهم فيثاغورث وسقراط وأفلاطون وأرسطو ومن أهل مذهبهم كثير . وذهبت أخرى الطائفتين إلى نفي كل موجود سوى المادة والماديات وأن وصف الوجود مختص بما يدرك بالحواس الخمس لا يتناول شيئاً وراءه وعرفت هذه الطائفة . بالماديين . ولما سئلوا عن منشأ الاختلاف في صور المواد وخواصها والتنوع الواقع في آثارها نسبته إلى قدمون منهم إلى طبيعتها . واسم الطبيعة في اللغة الفرنسية (ناتور) وفي الإنكليزية (نيشر) ولهذا اشتهرت هذه الطائفة عند العرب بالطبيعيين . وعند الفرنسيين باسم (ناتوراليسم) أو (ماتيراليسم) الأول من حيث هي طبيعية والثاني من حيث هي مادية

ثم اختلف هؤلاء بعد اعتماد أصلهم هذا في تكوين الكواكب

وتصوير الحيوانات وأنشاء النباتات فذهب فريق منهم الى ان وجود الكائنات العلوية والسفلية ونشأة المواليد على ما نرى انما هو من الاتفاق وأحكام الصدفة وعلى ذلك اتفقت بنائها وإحكام نظامها لإمنشأله الا الصدفة . كأنما أدت بهم سخافة الفهم الى تجويز الترجيح بلا مرجح وقد أحالته بداهة العقل

ورأس القائمين بهذا القول ديمقراطيس . ومن رأيه ان العالم اجتمعت أرضيات وسماويات مؤلف من أجزاء صغار صلبة متحركة بالطبع ومن حركتها هذه ظهرت أشكال الاجسام وهيئاتها بقضاء العناية المطلقة وذهب فريق آخر الى ان الاجرام السماوية والكرة الارضية كانت على هيئتها هذه من ازل الازل ولا تزال ولا ابتداء لسلسلة النباتات والحيوانات وزعموا ان في كل بذرة نباتا مندجاً فيها وفي كل نبات بذرة كامنة ثم في هذه البذرة الكامنة نبات وفيه بذرة الى غير النهاية وعلى هذا زعموا ان في كل جرثومة من جراثيم الحيوانات حيوانا تام التركيب وفي كل حيوان كامن في الجرثومة جرثومة أخرى يذهب كذلك الى غير نهاية وغفل أصحاب هذا الزعم عما يلزمه من وجود مقادير غير متناهية في مقدار متناه وهو من المحالات الأولية

وزعم فريق ثالث ان سلسلة النباتات والحيوانات قديمة بالنوع كما ان الاجرام العلوية وهيئاتها قديمة بالشخص ولكن لاشي من جزئيات الجراثيم الحيوانية والبزور النباتية بقديم وانما كل جرثومة وبذرة هي بمنزلة قالب يتكون فيه ما يشاء كله من جرثومة وبذرة أخرى

وفاتهم ملاحظة أن كثيراً من الحيوانات الناقصة الحلقة قد يتولد عنها حيوان تام الحلقة وكذلك الحيوان التام الحلقة قد يتولد عنه ناقصاً أو زانداً وما لجماعة منهم إلى الإيهام في البيان فقالوا إن أنواع النباتات والحيوانات تقلبت في أطوار وتبدلت عليها صور مختلفة بمرور الزمان وكرور الدهور حتى وصلت إلى هيئتها وصورها المشهودة لنا وأول النازعين إلى هذا الرأي (أبيقور) أحد أتباع (ديوجينيس الكلبي) ومن مزاعمه أن الإنسان في بعض أطواره كان مثل الخنزير مستور البشرة بالشعر الكثيف ثم لم يزل ينتقل من طور إلى طور حتى وصل بالتدريج إلى ما نراه من الصورة الحسنة والخلق القويم ولم يبق دليلاً ولم يستند على برهان فيما زعمه من أن مرور الزمان علة لتبدل الصور وترقي الأنواع

ولما كشفت علوم الجيولوجيا طبقات الأرض عن بطلان القول بقدم الأنواع رجع المتأخرون من الماديين عنه إلى القول بالحدوث ثم اختلفوا في بحثين . الأول بحث تكون الجراثيم النباتية والحيوانية فذهب جماعة إلى أن جميع الجراثيم على اختلاف أنواعها تكونت عند ما أخذ التهاب الأرض في التناقص ثم انقطع التكوّن بانقضاء ذلك الطور الأرضي وذهبت أخرى إلى أن الجراثيم لم تزل تتكون حتى اليوم خصوصاً في خط الاستواء حيث تشتد الحرارة

وعجزت كلتا الطائفتين عن بيان السبب لحياة تلك الجراثيم حياة نباتية أو حيوانية خصوصاً بعد ما تبين لهم أن الحياة فاعلة في بسائط الجراثيم موجب لالتئامها حافظ لكونها وإن قوتها الغازية هي التي تجعل

غير الحي من الاجزاء حياً بالتغذية فاذا ضعفت الحياة ضعف تماسك البسائط
وتجاذبها ثم صارت الى الانحلال

وظن قوم منهم ان تلك الجراثيم كانت مع الارض عند انفصالها عن كرة الشمس
وهو ظن عجيب لا ينطبق على أصلهم من ان الارض عند الانفصال
كانت جذوة نار ملتهبة وكيف لم تحترق تلك الجراثيم ولم تتمح صورها في
تلك النيران المستمرة

والبحث الثاني من موضع اختلافهم صعود تلك الجراثيم من حضيض
نقصها الى ذروة كمالها وتحولها من حالة الخداج (النقص) الى ما نراه من
الصور المثقنة والهيئات المحكمة والبنى السكاملة . فمنهم قائل بان لكل نوع
جرثومة خاصة به ولكل جرثومة طبيعة تميل بها الى حركة تناسبها في
الاطوار الحيوية وتجذب اليها ما يلائمها من الاجزاء الغير الحية ليصير جزءاً
لها بالتغذية ثم تجلوه بلباس نوعه . وقد غفلوا عما اثبتته التحليل الكيماوي
من عدم التفاوت بين نطفة الانسان ونطفة الثور والحمار مثلاً وظهور
تماثل النطف في العناصر البسيطة . فما منشأ التخالف في طبائع الجراثيم مع تماثل
عناصرها . ومنهم ذاهب الى ان جراثيم الانواع كافة خصوصاً الحيوانية متماثلة
في الجوهر متساوية في الحقيقة وليس بين الانواع تخالف جوهرية ولا انفصال
ذاتي ومن هـذا ذهب صاحب هذا القول الى جواز انتقال الجرثومة
الواحدة من صورة نوعية الى صورة نوعية أخرى بمقتضى الزمان والمكان
وحكم الحاجات والضرورات وقضاء سلطات القواسر الخارجية
ورأس القائلين بهذا القول (دروين) وقد ألف كتاباً في بيان

ان الانسان كان قردًا ثم عرض له التنقيح والتهذيب في صورته بالتدريج على تنالي القرون المتطاولة وبتأثير الفواعل الطبيعية الخارجية حتى ارتقى الى برزخ أوروان أوتان ثم ارتقى من تلك الصورة الى أول مراتب الانسان فكان صنف اليميم وسائر الزنوج ومن هناك عرج بعض افراده الى أفق أعلى وأرفع من أفق الزنجيين فكان الانسان القوقاسي

وعلى زعم دروين هذا يمكن ان يصير البرغوث فيلا بمرور القرون وكر الدهور وان ينقلب القيل برغوثًا كذلك

فان سئل دروين عن الاشجار القائمة في غابات الهند والنباتات المتولدة فيها من ازمان بعيدة لا يحددها التاريخ الا ظناً وأصولها تضرب في بقعة واحدة وفروعها تذهب في هواء واحد وعروقها تسقى بماء واحد فما السبب في اختلاف كل منها عن الآخر في بنيتها واشكال أوراقه وطوله وقصره وضخامته ورقته وزهره وثمره وطعمه ورائحته وعمره فأى فاعل خارجي أثر فيها حتى خالف بينها مع وحدة المكان والماء والهواء . اظن لا شيل الى الجواب سوى العجز عنه .

وان قيل له هذه اسماءك بحيرة أورال وبحر كسين مع تشاركها في المأكول والمشرب وتسايقها في ميدان واحد نرى فيها اختلافًا نوعيًا وتباينًا بعيداً في الالوان والاشكال والاعمال فما السبب في هذا التباين والتفاوت فلا أراه يلجأ في الجواب الا الى الحصر (بالتحريك العجز عن الكلام) وهكذا لو عرضت عليه الحيوانات المختلفة البنى والصور والقوى والخواص وهى تعيش في منطقة واحدة ولا تسلم حياتها في سائر المناطق

أو الحشرات المتباينة في الخلقة المتباعدة في التركيب المتولدة في بقعة واحدة ولا طاقة لها على قطع المسافات البعيدة لتجروا إلى تربة تخالف تربتها فماذا تكون حجة في علة اختلافها . كأنها تكون كسفا لا كشفا بل إذا قيل له أي هاد هدى تلك الجرائم في نقصها وخذاجها وای مرشد ارشدها إلى استتمام هذه الجوارح والأعضاء الظاهرة والباطنة ووضعها على مقتضى الحكمة وإيداع كل منها قوة على حسبه ونوطها بكل قوة في عضو أداء وظيفة وإيفاء عمل حيوي مما عجز الحكماء عن درك سره ووقف علماء الفسولوجيا دون الوصول إلى تحديد منافعها وكيف صارت الضرورة العمياء معلما لتلك الجرائم وهاديا خيرا لطرق جميع الكمالات الصورية والمعنوية لا ريب أنه يقبع قبوع القنفذ وينتکس بين أمواج الحيرة يدفعه ريب ويتلقاه شك إلى أبد الآبدين

وكأنني بهذا المسكين وما رماه في مجاهيل الأوهام ومهامه الخرافات الأقرب المشابهة بين القرد والإنسان وكأن ما أخذ به من الشبه الواهية الهية يشغل بها نفسه عن آلام الحيرة وحسرات العماية وأنا نورد شيئا مما تمسك به فمن ذلك أن الخيل في سيبيريا وبلاد الروسية أطول وأغزر شعرا من الخيل المتولدة في البلاد العربية وإنما علة ذلك الضرورة وعدمها

وتقول إن السبب فيما ذكره هو عين السبب لكثرة النبات وقلته في بقعة واحدة لوقتین مختلفین حسب كثرة الأمطار وقلتها وفور المياه ونزورها أو هو علة النحافة ودقة العود في سكان البلاد الحارة والضخامة والسمن في أهل البلاد الباردة بما يعتری البدن من كثرة التحلل في الحرارة وقلته في البرودة

ومن واهياته ما كان يرويه (دروين) من ان جماعة كانوا يقطعون
أذنان كلابهم فلما واظبوا على عملهم هذا قرونا صارت الكلاب تولد
بلا أذنان كأنه يقول حيث لم تعد للذنب حاجة كفت الطبيعة عن
هيبته . وهل صمت أذن هذا المسكين عن سماع خبر العبرانيين والعرب
وما يجرونه من الختان الوقفاً من السنين لا يولد مولود حتى يختن والى
الآن لم يولد واحد منهم مختوناً الا لا عجز

ولما ظهر لجماعة من متأخري الماديين فساد ما تمسك به اسلافهم
نبذوا آراءهم وأخذوا طريقاً جديدة فقالوا ليس من الممكن ان تكون المادة
العارية عن الشعور مصدراً لهذا النظام المتقن والهيئة البديعة والاشكال
المعجبة والصور الانيقة وغير ذلك مما خفي سره وظهر أثره ولكن العلة في
نظام الكون علوية وسفلية والموجب لاختلاف الصور والمقدر لأشكالها
وأطوارها وما يلزم لبقائها تتركب من ثلاثة أشياء * متير * و * فورس *
و * اتليجانس * أى مادة وقوة وإدراك

وظنوا ان المادة بما لها من القوة وما يلبسها من الإدراك تجلت
وتجلى بهذه الاشكال والهيئات وعند ما تظهر بصور الاجساد الحية نباتية
كانت أو حيوانية تراعى بما يلبسها من الشعور ما يلزم لبقاء الشخص وحفظ
النوع فتنشئ لها من الاعضاء والآلات ما يفي بأداء الوظائف الشخصية
والنوعية مع الالتفات الى الازمنة والامكنة والفصول السنوية . هذا
أنفس ما وجدوا من حلية لمذهبهم العاقل بعد ما دخلوا ألف جحر وخرجوا
من ألف نفق وما هو باقرب الى العقل من سائر أوهامهم ولا هو بالمنطبق

على سائر أصولهم فانهم يرون كسائر المتأخرين ان الاجسام مركبة من الأجزاء الديمقراطية . ولا ينطبق رأيهم الجديد في علة النظام الكوني على رأيهم في تركيب الأجسام

وذلك لانه يلزم على القول بشعور المادة أن يكون لكل جزء ديمقراطي شعور خاص كما يلزم ان تكون له قوة خاصة ينفصل بهما عن سائر الاجزاء اذ لا يمكن قيام العرض الواحد وحدة شخصية بمحلين فلا يقوم علم واحد بجزئين ولا بأجزاء

وبعد هذا فاني سألهم كيف اطلع كل جزء من أجزاء المادة مع انفصالها على مقاصد سائر الاجزاء وبأية آلة أفهم كل منها باقية ما ينويه من مطلبه وأي برلمان ﴿ مجلس الشورى ﴾ أو أي سنات ﴿ مجلس الشيوخ ﴾ عقدت للتشاور في ابداع هذه المكونات العالية التركيب البديعة التأليف وأناي لهذه الاجزاء ان تعلم وهي في بيضة العصفور ضرورة ظهورها في هئة طيراً كل الحبوب فمن الواجب ان يكون له منقار وحوالة لحاجته في حياته اليهما واذا كانت في بيض الشاهين والعقاب فمن اين لها العلم بانها تقوم طيراً يأكل اللحوم فلا بد له من منسرومخلاب يصول بهما في الصيد لاقتناص ما يحتاج اليه من حيوان ثم ينسرحه لياً كله

ومن اين لها ان تعلم وهي في مشيمة الكلبة انها ستكون على صورة انثى الجرو ثم تكبر حتى تبلغ حد الادراك ثم تكون جلي لوقت من الاوقات وقد تلد أجراء متعددة في زمن واحد فهي تهيأ لطبيها حلما كثيرة على حسب حاجة اجرائها ومن لهذه الاجزاء المتبددة ان تدرك حاجة الحيوانات الى القلب

والرئة والمخ والمخيق وسائر الاعضاء والجوارح . لو عقلت هذه الطائفة ما رمي اليه سؤالي هذا لارتكست في أفكارها وانقلبت الى تيهور من الحيرة لا ترفع منه رأساً ولا تحير جواباً الى ان يتخبطهم شيطان الجهل فيقولون ولا يعون ان لكل جزء من هذه الاجزاء الديمقراطية علم بجميع ما كان وما يكون وبجميع ما في العالم من الاجزاء علوياً كان او سفلياً ولكل منها حرص على مراعاة نظام الـكون واركانه فيتحرك كل منها للانضمام الى الآخر على وفق ما يريد من المصلحة حتى لا يقع الخلل في شيء من نظم العالم عاماً كان او خاصاً وبهذا قام العالم على ناموس واحد

فان افضت بهم الحماية الى هذا القول قلنا أولاً يلزمهم ان كل جزء ديمقراطي يـحتوي على ابعاد غير متناهية وهو في صغره لا يدرك ولا بالمكـرسكوب ﴿ النظارة المعظمة ﴾ وبيان الازوم ان العلم عندهم انما هو بارتسام الصور المعلومة في ذات العالم وهو مادي في موضوعنا فكل صورة معلومة تأخذ منه بعداً بمقدارها والصور العلمية على هذا الزعم غير متناهية وكلها يرسم في مادة الجزء العالم فيكون في كل جزء وهو منتهى الى غاية الصغر ابعاد غير متناهية للصور الغير المتناهية وهذا مما تبطله بداهة العقل وثانياً ان كانت الاجزاء الديمقراطية بالغة من العلم هذا المبلغ وهي من القوة على نحوه اذ لا قوة الا بها على رأيهم فلم تبلغ الكائنات وهي هي غاية ما يمكن لها من الكمال ولم تنزل بذواتها الآلام والاصاب ثم تعاني العناء في احتمالها او التخلص منها ولم قصر ادراك الانسان وادراك سائر الحيوانات وهو عين ادراك هذه الاجزاء على هذا المذهب عن

اكتناه حالها انفسها وعجز عن حفظ حياتها

واعجب من هذا ان المتأخرين من الماديين بعد ما صاروا كل خرافة لتأييد مذهبهم حاصوا الى الحيرة في بعض الامور فلم يستطيعوا تطبيقها على اصل من أصولهم الفاسدة لا أصل الطبع ولا أصل الشعور وذلك عند مارأوا شيئين يختلفان في الخواص وعناصرهما تظهر عند التحليل متماثلة ولم يجدوا المحيص عن الوقفة بعد ما قدموا من الترهات الا بالحكم على الاجزاء الديمقراطية رجماً بالغيب بانها ذوات أشكال مختلفة وعلى حسب الاختلاف في الاشكال والاوزاع كان الاختلاف في الآثار والخواص وبالجملة فهذه عشرة مذاهب اختلف اليها منكروا الالهية الزاعمون ان لا وجود للصانع الاقدس وهم المعروفون بين شيعهم او عند الالهيين بالطبيين والماديين والدهريين وان شئت قلت نيشريين وناتور اليسمين وما نثير اليسمين وسنأتي على تفصيل مذاهبهم ودحض حججها بالبيانات العقلية في رسالة أوسع من هذه ان شاء الله تعالى

ولا يظن ظان أنا نقصد من مقالنا هذا تشنيعاً هؤلاء (البياجوات) الهنديين (البياجوا اسم ايطالياني اشتهر في الهند لمن يقلد الماهر في اللعب بحركات غير منسقة لاضحاك الناظرين ويعبر عنه في العربية بالخلايس واصله الشيء لانظام له والطبيعيون في الهند يمثلون احوال الدهريين في أوربا تمثيلاً مضحكاً) كلا ان هؤلاء لانصيب لهم من العلم بل ولا من الانسانية فهم يمدون من مواقع الخطاب ساقطون عن منزلة الاوم والاعتراض . نعم لو أريد انشاء تيارو ﴿ ملهى ﴾ او ﴿ كلبتلى ﴾

﴿ نوع من اللعب يشخصون فيه أحوال ملوك الهند الاقدمين ﴾ لتمثل فيه أحوال الأمم المتعدنة مست الحاجة الى هؤلاء لاقامة هذه الألعاب وانما غرضنا الاصلى اعلان الحق واظهار الواقع والآن نعتد الشروع في بيان المفاسد التي جلبها الماديون ﴿ النشيريون ﴾ على نظام المدنية والمضار التي تضعف لها بناء الهيئة الاجتماعية وكان منشأؤها فشو أفكارهم ﴿ مظاهر الماديين ومقاصدهم ﴾

تخالفت مظاهر الماديين في الأمم والاجيال المختلفة فتخالفت اسماؤهم فكانوا تارة يسمون أنفسهم بسماوات الحكماء وينتحلون الحكيم لقباً لا فرادهم . وأحياناً كانوا يتسهبون بسيا دافع الظلم ورافع الجور . وكثيراً ما تقدموا لمسارح الانظار تحت لباس عراف الاسرار وكشفة الحقائق والرموز والواصلين من كل ظاهر الى باطنه ومن كل بارز الى كامنه وقد كانوا يظهرون في اوقات بدعوى السعي في تطهير الازهان من الخرافات وتنوير العقول بحقائق المعلومات . وتارات يتمثلون في صور محبي الفقراء وحماة الضعفاء وطلاب خير المساكين . وكثير ما تجرأوا على دعوى النبوة ولكن لا على سنن سائر المتنبئين الكذبة كل ذلك توسلاً لاجراء مقاصدهم وترويج مفاسدهم كيفما ظهر الماديون وفي أي صورة تمثلوا وبين أي قوم نجموا كانوا صدمة شديدة على بناء قومهم وصاعقة محتاجة لثمار أهمهم وصدعا متفاقما في بنية جيلهم يمتنون القلوب الحية باقوالهم وينفثون السم في الارواح بآرائهم ويزعزعون راسخ النظام بمساعيهم فنا رزئت بهم أمة ولا منى بشرهم جيل الا انتكث قتله وسقط عرشه وتبددت آحاد الأمة وفقدت قوام وجودها

كان الانسان ظلوماً جهولاً . خلق الانسان هلوغاً اذا مسه الشر جزوعاً واذا مسه الخير منوعاً . جبل الانسان على الحرص وكأنه منهوم لشرب الدماء . لم يحرم الانسان من لطف مبدعه فكما أبدعه ألزم الدين وجوده فتمسك الناس منه بأصول وانطبعوا به على خصال توارثها الابداء عن الآباء في قرون بعد قرون ومهما غيروا وبدلوا كانت بقايا ما ورثوه لا تزال تشرق على عقولهم بانوار من المعرفة يهتدون بها الى سعادتهم ويقيمون في ضوئها أساس مدنيّتهم ولم يبطل أثرها في تعديل اخلاقهم وكف أيديهم عن التطاول الى الشرور والمفاسد وبهذا كان للاقدمين من أهل القرون الاولى ما كان لهم من نوع الثبات والبقاء

وطائفة النيشرية كلما ظهرت في أمة سمت في قلع تلك الاصول وأفساد تلك الخصال حتي اذا لمع لها بارق من النجاح وهت أركان الامة وانهارت الى هواء الاضمحلال والعدم وهذه الطائفة هي الان كما كانت تسلك منهج أسلافها الاولين وأنا نوضح ذلك بمجمل من البيان

﴿ ما أفاد الدين من العقائد والخصال ﴾

اكسب الدين عقول البشر ثلاث عقائد وأودع نفوسهم ثلاث خصال كل منها ركن لوجود الامم وعماد لبناء هيئتها الاجتماعية وأساس محكم لمدنيّتها وفي كل منها سائق يحث الشعوب والقبائل على التقدم لغايات الكمال والرقى الى ذري السعادة ومن كل واحدة وازع قوى يباعد النفوس عن الشر ويزعها عن مقارفة الفساد ويصدها عن مقاربة ما يبدها ويبدها ﴿ العقيدة الاولى ﴾ التصديق بان الانسان ملك أرضي وهو أشرف

المخلوقات ﴿ والثانية ﴾ يقين كل ذي دين بان أمته أشرف الامم وكل مخالف له فعلى ضلال وباطل ﴿ والثالثة ﴾ جزمه بان الانسان انما ورد هذه الحياة الدنيا لاستحصال كمال يهيئه للعروج الى عالم أرفع وأوسع من هذا العالم الدنيوي والانتقال من دار ضيقة الساعات كثيرة المكروهات جديرة أن تسمى بيت الاحزان وقرار الآلام الى دار فسيحة الساعات خالية من المؤلمات لا تنقضي سعادتها ولا تنتهي مدتها

لا يغفل العاقل عما يتبع هذه العقائد الثلاث من الآثار الجليلة في الاجتماع البشري والمنافع الجمّة في المدنية الصحيحة وما يعود منها بالاصلاح على روابط الامم وما لكل واحدة من الدخل في بقاء النوع والميل بافراده لان يعيش كل منهم مع الآخر بالمسالة والمواودة والاخذ بهم الامم للصعود في مراقي الكمال النفسي والعقلي

من الين ان لكل عقيدة لوازم وخواص لا تزايلها، فما يلزم الاعتقاد بان الانسان اشرف المخلوقات ترفع المعتقد بحكم الضرورة عن الخصال البهيمية واستنكافه عن ملابسة الصفات الحيوانية ولا ريب انه كلما قوي الاعتقاد اشتد به النفور من مخالطة الحيوانات في صفاتها وكما اشتد هذا النفور سما بروحه الى العالم العقلي وكما سما عقله أوفى على المدنية وأخذ منها بأوفر الحظوظ حتي قد ينتهي به الحال الى ان يكون واحداً من أهل المدنية الفاضلة يحى مع اخوانه الواصلين معه الى درجته على قواعد المحبة وأصول العدالة وتلك نهاية السعادة الانسانية في الدنيا وغاية مايسعى اليه العقلاء والحكماء فيها

فهذه العقيدة أعظم صارف للانسان عن مضارعة الحمر الوحشية في معيشتها والثيران البرية في حالتها ومضاربة البهائم السائمة والدواب الهائلة والهوام الراشحة لاتستطيع دفع مضرة ولا النقية من عادية ولا تهتدي طريقاً لحفظ حياتها وتقضى آجالها في دهشة الفزع ووحشة الانفراد هذه العقيدة أشد زاجر لآبناء الانسان عن التقاطع المؤدي لاقتراس بعضهم بعضاً كما يقع بين الاسود الكاسرة والوحوش الضارية والكلاب العاقرة وأشد مانع يدفع صاحبها عن مشاكلة الحيوانات في خسائس الصفات وهذه العقيدة أحجى حادٍ للفكر في حركاته وأتجيج داعٍ للعقل في استعمال قوته وأقوى فاعل في تهذيب النفوس وتطهيرها من دنس الرذائل

إن شئت فارم بنظر العقل الى قوم لا يعتقدون هذا الاعتقاد بل يظنون ان الانسان حيوان كسائر الحيوانات ثم تبصر ماذا يصدر عنهم من ضروب الدنايا والرذائل والى أي حد تصل بهم الشرور وبأي منزلة من الدناءة تكون نفوسهم وكيف ان السقوط الى الحيوانية يقف بعقولهم عن الحركات الفكرية ومن خواص يقين الامة بانها أشرف الامم وجميع من يخالفها على الباطل أن ينهض آحادها لمكاثرت الامم في مفاخرها ومساماتها في مجدها ومسابقتها في شرائف الامور وفضائل الصفات وان يتفق جميعها على الرغبة في فوت جميع الامم والتقدم عليها في المزايا الانسانية عقلية كانت او نفسية ومعاشية كانت او معادية وتأبى نفس كل واحد عن اعطاء الدنية والرضي بالضم لنفسه او لاحد من بني أمته ولا يسره أن يرى شيئاً من العزة او مقاما من الشرف لقوم من الاقوام حتى يطلب لامته

افضله واعلاه . ذلك انه بهذا الاعتقاد يرى ابناء قومه اليق واجدر
بكل ما يعد شرفا انسانيا

فان جارت صروف الدهر على قومه فأضرعتهم أو ثلمت مجدهم أو سلبتهم
مزية من مزايا الفضل لم تستقر له راحة ولم تنشأ له حمية ولم يسكن له
جيشان فهو يمضي حياته في علاج ما ألمّ بقومه حتي يأسوه أو يموت في أساه
فهذه العقيدة أقوى دافع للامم الى التسابق لغايات المدنية وأمضى
الاسباب بها الى طلب العلوم والتوسع في الفنون والابداع في الصنائع
وانها لا تبلغ في سوق الأثم الى منازل العلاء ومقاوم الشرف من غالب
قاسر ومستبد قاهر عادل

وان أردت فالحق بعقلك حال قوم فقدوا هذا اليقين ماذا تجد من
فتور في حركات آحادهم نحو المعالي وماذا ترى من قصور في همهم عن
درك الفضائل وماذا ينزل بقوامهم من الضعف وماذا يحل بديارهم من الفقر
والمسكنة والى أى هوة يسقطون من الذلة والهوان خصوصا اذا بغى عليهم
الجهل فظنوا أنهم ادنى من سائر الملل كطائفة ﴿الدهير﴾ و﴿مانك﴾
ومن مقتضيات الجزم بأن الانسان ما ورد هذا العالم الا ليتزود منه
كما لا يرجع به الى عالم أرفع ويرتحل به الى دار أوسع وجناب أمرع
ليرجع واديه وتجنّى حله أن من أشربت هذه العقيدة قلبه ينبعث بحكمها
وينساق بمحاديثها لاضاءة عقله بالعلوم الحقّة والمعارف الصافية خشية أن
يهبط به الجهل الى نقص يحول دون مطلبه ثم ينصرف همه لابرار ما أودع
فيه من القوة السامية والمدارك العقلية والخواص الجليلة باستعمالها فيما

خلقت له فينجلي كماله من عالم الكمون الى عالم الظهور ويرتقى من درجة القوة الى مكانة الفعل فهو ينفق ساعاته في تهذيب نفسه وتطهيرها من دنس الرذائل ولا يناله التقصير في تقويم ملكاته النفسية وينزع لكسب المال من الوجوه المشروعة متكباً عن طرق الخيانة ووسائل الكذب والحيلة معرضاً عن أبواب الرشوة مترفعاً عن الملق الكلي والخداع الثعلبي ثم ينفق ما كسب في الوجه الذي يليق وعلى الوجه الذي ينبغي وبالقدر الذي ينبغي لا يأتي فيه باطلا ولا يغفل حقاً عاماً أو خاصاً

فهذه العقيدة احكم مرشد واهدى قائد للانسان الى المدنية الثابتة المؤسسة على المعارف الحقة والاخلاق الفاضلة وهذا الاعتقاد أشد ركن لقوام الهيئة الاجتماعية التي لا عماد لها الا معرفة كل واحد حقوقه وحقوق غيره والقيام على صراط العدل المستقيم هذا الاعتقاد انجح الذرائع لتوثيق الروابط بين الأئمة اذ لا عقد لها الا مراعاة الصدق والخضوع لسلطان العدل في الوقوف عند حدود المعاملات. هذا الاعتقاد نفحة من روح الرحمة الازلية تهب على القلوب بيرد الهدون والمسالمة فان المسالمة ثمرة العدل والمحبة والعدل والمحبة زهر الاخلاق والسجايا الحسنة وهي غراس تلك العقيدة التي تحيد بصاحبها عن مضارب الشرور وتنجيه من متاعه الشقاء وتماسه الجدد وترفعه الى غرف المدنية الفاضلة وتجلسه على كرسي السعادة وقد يسهل عليك ان تتخيل جيلاً من الناس حرم هذه العقيدة فكم يبدو لك فيه من شقاق وكذب ونفاق وحيل وخداع ورشوة واختلاس وكم يغشي نظرك من مشاهد الحرص والشره والعدو والاعتتيال وهضم

الحقوق والجدال والجلاد وكم تحس فيه من جفاء للعلم وعشوة عن نور المعرفة

﴿الخصال الثلاثة﴾

وأما الخصال الثلاثة التي توارثتها الامم من تاريخ قد لا يحذ قدماً وانما طبعها في نفوسهم طابع الدين (فاحداها خصلة الحياء) وهو انفعال النفس من إتيان ما يجلب اللائمة وينحي عليها بالتوبيخ وتأثرها من التلبس بما يعد عند الناس نقصاً وفي الحق أن يقال إن تأثير هذه الخلة في حفظ نظام الجمعية البشرية وكف النفوس عن ارتكاب الشنائع أشد من تأثير مئين من القوانين وآلاف من الشرط والمحتسين فان النفوس اذا مزقت حجاب الحياء وسقطت الى حضيض الخسة والدناءة ولم تبال بما يصدر عنها من الاعمال فأثير عتاب يردعها عن المفاسد التي تمخل بنظام الاجتماع سوى القتل وقد لاحظ ذلك ﴿سولون﴾ حكيم اليونان حيث جعل القتل جزاء كل عمل قبيح حتى الكذبة الواحدة

وخلة الحياء يلزمها شرف النفس وهو مما تدور عليه دائرة المعاملات وتتصل به سلسلة النظام وهو مناط صحة العقول والتزام أحكامها وهو معصم الوفاء بالعهود وهو رأس مال الثقة بالانسان في قوله وعمله وشيمته الحياء هي بعينها شبهة الآباء وسجية الغيرة وانما تختلف اسماءها باختلاف جهاتها وآثارها في ردع النفس عن شيء او حملها على عمل والآباء والغيرة هما مبعث حركات الامم والشعوب لاستفادة العلوم والمعارف وتسهم في الشرف والرفعة وتقوية الشركة وبسط جناح العظمة وتوفير مواد الغنى والثروة وكل اممة فقدت الغيرة والآباء حرمات الترقى وإن تسني لها من

اسبابه ماتسني فهي تعطى الدنية ولا تأنف من الخسرة وتضرب عليها
الذلة والمسكنة حتى ينقضي أجلها من الوجود . ملكة الحياء تنتهي إليها
روابط الالفة بين آحاد الامة في معاشراتهم ومخالطاتهم فان حبال الالفة
انما يحكمها حفظ الحقوق والوقوف عند الحدود ولا يكون ذلك الا بهذه
الملكة الكريمة . هذه سجية تزين صاحبها بالآداب وتنفر به عن الشهوات
البهيمية وتفيض روح الاعتدال على حركاته وسكناته وجميع أعماله هذا
هو الخلق الفرد الذي ينهض بصاحبه لمجارات أرباب الفضائل ويتجافى به
عن مضاجع النقائص ويأنف به عن الرضاء بالجهل والغباوة أو الضعة
والضراعة . هذا الوصف الكريم هو منبت الصدق ومغرس الامانة وهما
معه في قرن . هذا الوصف هو آلة المعلمين والقائمين على التربية والدعاة
لمكارم الاخلاق والمولعين بترقية الفضائل صورية ومعنوية يستعملونها في
نصائحهم يذكرون بها الغافل ويحرضون الناكل ويوقظون النائم ويقعدون
القائم ألا ترى المعلم الحكيم كيف يعظ تلميذه بقوله ألا تستحي من تقدم
قرينك عليك وتخلقك عنه فان لم تكن هذه الخصلة فلا أثر للتوبيع ولا
نفع للتقريع ولا نجاح للدعوة فانكشف مما بينا أن هذه الخلة مصدر لجميع
الطيبات ومرجع لكل فضيلة وسلم لكل ترقى

ويمكن لنا ان نفرض قوماً هجر الحياء نفوسهم فماذا نرى فيهم
سوء المجاهرة بالفحشاء والمنافسة في المنكر وشوش الطباع وسوء
الاخلاق والاخلاد الى دنيات الامور وسفاسف الشؤون وكفى بمشهدهم
شناعة أن نرى تغلب الشهوات البهيمية عليهم وتملك الصفات الحيوانية

لأرادتهم وتسليطها على أفعالهم

والخصلة الثانية الأمانة من المعلوم الجلي أن بقاء النوع الانساني قائم بالمعاملات والمعاوضات في منافع الاعمال وروح المعاملة والمعاوضة انما هي الأمانة فان فسدت الأمانة بين المتعاملين بطلت صلات المعاملة وانبرت حبال المعاوضة فاختل نظام المعيشة وأفضى ذلك بنوع الانسان الى الفناء العاجل

ثم من البين أن الأثم في رفاقتها والشعوب في راحتها وانتظام أمر معيشتها محتاجة الى الحكومة بأي أنواعها إما جمهورية أو ملكية مشروطة أو ملكية مقيدة والحكومة في أي صورها لا تقوم الا برجال يلون ضرورياً من الاعمال فمنهم حراس على حدود المملكة يحمونها من عدوان الاجانب عليها ويدافعون الواجب في ثغورها وحفظه في داخل البلاد يأخذون على أيدي السفهاء ممن يهتك ستر الحياء ويميل الى الاعتقاد من فتك أوساب أو نحوها ومنهم حملة الشرع وعرفاء القانون يجلسون على منصات الاحكام لفصل الخصومات والحكم في المنازعات ومنهم أهل جباية الاموال يحصلون من الرعايا ما فرضت عليهم الحكومة من خراج مع مراعاة قانونها في ذلك ثم يستحفظون ما يحصلون في خزائن المملكة وهي خزائن الرعايا في الحقيقة وان كانت مفاتيحها بأيدي خزنتها ومنهم من يتولى صرف هذه الاموال في المنافع العامة للرعية مع مراعاة الاقتصاد والحكمة كانشاء المدارس والمكاتب وتمهيد الطرق وبناء القناطر واقامة الجسور واعداد المستشفيات ويؤدي أرزاق سائر العاملين في شؤون الحكومة من الحراس والحفظة

وقضاة العدل وغيرهم حسبما عين لهم وهذه الطبقات من رجال الحكومة
الوالين على أعمالها انما تؤدي كل طبقة منها عملها المنوط بها بحكم الامانة
فان خزيت امانة أولئك الرجال وهم أركان الدولة سقط بناء السلطة وسلب
الأمن وزاحت الراحة من بين الرعايا كافة وضاعت حقوق المحكومين
وفشا فيهم القتل والتناهب ووعرت طرق التجارة وتفتحت عليهم ابواب
الفقر والفاقة وخوت خزائن الحكومة وعميت على الدولة سبل النجاح
فان حزبها أمر سدت عليها نوافذ النجاة ولا ريب ان قوما يساسون
بمحكومة خائفة إما أن ينقرضوا بالفساد واما ان يأخذهم جيروت أمة أجنبية
عنهم يسومونهم خسفاً ويستبدون فيهم عسفاً فيذوقون من مرارة العبودية
ما هو أشد من مرارة الانقراض والزوال

ومن الظاهر ان استعلاء قوم على آخرين انما يكون باتحاد آحاد
العالمين والبنام بعضهم ببعض حتي يكون كل منهم لبنية قومه كالعضو لا بدن ولن
يكون هذا الاتحاد حتى تكون الامانة قد ملكت قيادهم وعمت بالحكم افرادهم
فقد كشف الحق ان الامانة دعامة بقاء الانسان ومستقر اساس
الحكومات وباسط ظلال الأمن والراحة ورافع ابنية العز والسلطان
وروح العدالة وجسدها ولا يكون شيء من ذلك بدونها

واليك الاختيار في فرض أمة عطلت نفوسها من حلية هذه الخلقة
الجليلة فلا تجد فيها الآفات جاثمة ورزايا قاتلة وبلايا مهلكة وفقرا معوزا
وذلا معجزا ثم لا تلبث بعد هذا كله ان تبتلعها بلاليع العدم وتلتهمها امهات الاليم
﴿ الخصلة الثالثة الصدق ﴾ الانسان كثير الحاجات غير معدود

الضرورات وكل ما يسد حاجاته ويدفع ضروراته وراء ستار الخفاء محبوب
وتحت حجاب الغيب مكنون . قذف بالانسان من غيب يجهله الى ظهور
لا يعرفه فقام في بدا نشأته في زاوية عماء لا يذكر اسما ولا يمهّد رسماً . هذا
الانسان على ضعفه كأنما أحفظ الا كوان قبل وجوده فارصدت له القتال
وهيأت له النضال فله في كل مثناة منها كمانة بلية وفي كل حنو رابضة
رزية وكل أفاق سهمه في قسيّ الادوار الزمنية ليصيب مقاتل الانسان
منح الانسان خمسة مشاعر السمع والبصر والذوق واللمس ولكن
لا غناء بها في هدايته لا قرب حاجاته وارشاده لدفع ما خف من ضروراته
فأحجى ان لا كفاء لها في استطلاع مكامن البلايا واكتشاف مخابيئ
الرزيا ليأخذ حذره ويحرز أمره فهو في حاجة ككل الحاجة للاستعانة
بمشاعر امثاله من بني جنسه والاستهداء بمعارفهم ليتفادى بهدايتهم من
بعض لاسعات المصائب ويصيب من الرزق ما فيه قوام معيشته وسداد
عوزه والاستهداء انما يكون بالاستخبار ولا تتم فائدة الخبر في الهداية الا
أن يكون من مصدر صدق يحدث عن موجود ويحكى عن مشهود والا
فما الهداية في خبر لا واقع له

نعم الكاذب يرى البعيد قريباً والقريب بعيداً ويظهر النافع في
صورة الضار والضرار في صورة النافع فهو رسول الجهالة وبعيث الغواية
وظهير الشقاء ونصير البلاء

فعلى ما تقدم تكون صفة الصدق ركناً ركيناً للوجود الانساني
وعماداً للبقاء الشخصي والنوعي وموصل العلائق الاجتماعية بين آحاد

الشعوب ولا تحقق ألفة مدنية أو منزلية بدونه
 وأنظر فيما اذا فقدت أمة خلة الصدق كيف ينبخ الشقاء بها رواحله
 وينفذ سوء البخت فيها عوامله وكيف ينتثر نظامها ويفسد التثامها
 ﴿ تفصيل غايات النشربين ﴾

هؤلاء جحدة الالهية في أي أمة وبأي لون ظهورا كانوا يسمعون
 ولا يزالون يسمعون لقلع أساس هذا القصر المسدس الشكل . قصر السعادة
 الانسانية القائم بستة جدران ثلاث عقائد وثلاث خصال . أعاصير أفكارهم
 تدكدك هذا البناء الرفيع وتلقي بهذا النوع الضعيف الى عراء الشقاء وتهبط
 به من عرش المدنية الانسانية الى أرض الوحشة الحيوانية
 وضعوا مذاهبهم على بطلان الاديات كافة وعدوها أوهاما باطلة
 ومجمولات وضعية وبنوا على هذا أن لاحق لملة من الملل ان تدعي لنفسها
 شرفاً على سائر الملل اعتماداً على أصول دينها بل الاليق بها على رأيهم ان
 تعتقد انها ليست أولى من غيرها بفضيلة ولا أجدر بمزية ولا ينفخ ما يتبع
 هذا الرأي الفاسد من فتور الهمم وركود الحركات الارادية عن قصد
 المعالي كما تقدم بيانه

قالوا ان الانسان في المنزلة كسائر الحيوانات وليس له من المزايا
 ما يرتفع به على البهائم بل هو أخس منها خلقة وأدنى فطرة فسهلوا بذلك
 على الناس اتیان القبائح وهوتوا عليهم اقتراف المنكرات ومهدوا لهم طرق
 البهيمية ورفعوا عنهم معاييب العدوان
 ذهبوا الى انه لا حياة للانسان بعده هذه الحياة وانه لا يختلف عن النباتات

الارضية تنبت في الربيع مثلاً وتيبس في الصيف ثم تعود تراباً والسعيد من يستوفى في هذه الحياة حظوظه من الشهوات البهيمية وبهذا الرأي الفاسد اطلقوا النفوس من قيد التأثم ودفعوها الى انواع العدوان من قتل وسلب وهتك عرض ويسروا لها الغدر والخيانة وحملوها على فعل كل خبيثة والوقوع في كل رذيلة واعرضوا بالعقول عن كسب الكمال البشري وأعدموها الرغبة في كشف الحقائق وتعرف أسرار الطبيعة

هذا الوباء المهلك والطاعون المجتاح أغنى النيشريين ❀ لا يصيب أهل الحياء لامتناع نفوسهم عن مشاكلة البهائم وإبائهم عن وضع أقدامهم في منازل الحيوانية المحضنة وانقضا من الاشتراك في الاموال والابضاع واباحة التناول مما يختص بالغير منها

ولهذا عمد هؤلاء المفسدون الى خلة الحياء ليزيلوها أو يضعفوها فقالوا ان الحياء من ضعف النفس وتقصها فاذا قويت النفوس وتم لها كمالها لم يفلتها الحياء في عمل ما كائناً ما كان . فمن الواجب الطبيعي ❀ في زعمهم ❀ ان يسعى الانسان في معالجة هذا الضعف ❀ الحياء ❀ ليفوز بكمال القوة ❀ قلة الحياء ❀ وبهذه الدسيسة يخاطبون بين الانسان والهمل ويمزجون بهما بحاجات من النعم ويوحدون بين حاله وتصرفه وبين حال الدواب والانعام من اباحة كل عمل والاشتراك في كل شهوة ويهونون عليه اتيان ماتأته في نزواتها

ولا يخفى ان الامانة والصدق منشأوهما في النفس الانسانية امر ان الايمان بيوم الجزاء وملكة الحياء وقد ظهر أن من أصول مذاهب هذه

الطائفة ابطال تلك العقيدة ومحو هذه الملكة الكريمة فيكون تأثير آرائهم في اذاعة الخيانة وترويج الكذب أشد من تأثير دعوة داع الى نفس الخيانة والكذب . فان منشأ الفضيلتين مادام في النفس أثر منه يبعثها على مقاومة الداعي الى الرذيلتين فيضعف أثر دعوته والمؤمن بالجزاء المبرقع بالحياء ان سقط في الخيانة أو الكذب مرة وجد من نفسه زاجراً عنهما مرة أخرى أما لو محي الايمان والحياء وهما منشأ الصدق والامانة من لوح النفس فلا يبقى منها وازع عن ارتكاب ضد يهما

ويزيد في شناعة مذهبوا اليه ان في أصولهم الاباحة والاشتراك المطلقين فيزعمون ان جميع المشتبهات حق شائع والاختصاص بشيء منها يعد اغتصاباً كما سيذكر فلم يبق للخيانة محل فان الاحتيال لنيل الحق لا يعد خيانة ومثلها الكذب . فانه يكون وسيلة للوصول الى حق مقتصب في زعمهم فلا يعد ارتكاباً للقيح . لاجرم ان آراء هذه الطائفة مروجة للخianات باعثة على افتراء الاكاذيب حاملة بالانفس على ارتكاب الشرور والرذائل واتيان الدنيا والخبائث وإن أمة تفشو فيها هذه الحوالت لجديرة بالفناء جالية عن باحة البقاء . فقد انكشف الخفاء بما بينا عن فساد مشارب هذه الطائفة وعن وجه سوقها الاعم والشعوب الى مهاوئهم الهلكة والدمار

وأقول انها من أشد الاعداء للنوع الانساني كافة فان مهاج في رؤس ابنائها من المايلين ليخيل لهم ان الاصلاح فيما يزعمون ويصور لهم حقيقة النجاح في صور مايتوهمون فيبعثهم هذا الفساد لايقاد النار في بيت هذا

النوع الضعيف ليمحوا بذلك رسمه من لوح الوجود . فان من الظاهر عند كل ذي ادراك ان افراد هذا النوع يحتاجون في بقائهم الى عدة صنائع لو لم تكن أهلكتهم حوادث الجوع والعوز والقوت الضروري والصنائع المحتاج اليها تختلف أصنافها وتفاوت درجاتها فمنها الخسيس والشريف ومنها السهل ومنها الصعب وهذه الطائفة النيشرية تسمى لثقة الاشتراك في المشتريات ومحو حدود الامتياز ودرس رسوم الاختصاص حتي لا يعلو أحد عن أحد ولا يرتفع شخص عن غيره في شيء ما ويميش الناس كافة على حد التساوي لا يتفاوتون في حظوظهم . فان ظفرت هذه الطائفة بنجاح في سعيها هذا ولاق هذا الفكر الخبيث بعقول البشر مالت النفوس الى الاخذ بالاسهل والافضل فلا تجد من يتجشم مشاق الاعمال الصعبة ولا من يتعاطى الحرف الخسيسة طلباً للمساواة في الرفة فان حصل ذلك اختل نظام المعيشة وتعطلت المعاملات وبطلت المبادلات وأفضى الى تدهور هذا النوع في هوة الهلاك نعم ان أفكار المصايين بالماليخوليا لا تنتج أحسن من هذه النتيجة ولو فرضنا محالاً وعاش بنو الانسان على هذه الطريقة العوجاء فلا ريب ان تمحى جميع المحاسن وضروب الزينة وفنون الجمال العملي ولا يكون لبهاء الفكر الانساني أثر ويفقد الانسان كل كمال ظاهر أو باطن صوري أو معنوي ويعطل من حلي الصنائع وتغرب عنه أنوار العلم والمعرفة ويصبح في ظلام جهل وبلاء أزل وينقلب كرسي مجده وينزل عرش شرفه ويصحر في بادية الوحشية كسائر أنواع الحيوان ليقضي فيها أجلاً قصيراً مفعماً بضروب من الشقاء محاطاً بأنواع من المخاوف محشواً باخلاط من الاوجال

والاهوال . فان المبدأ الحقيقي لمزايا الانسان انما هو حب الاختصاص
والرغبة في الامتياز فها الحاملات على المنافسة الساقان الى المباراة
والمسابقة فلو سلبتهما افراد الانسان وقفت النفوس عن الحركة الى معالي
الامور وانغمضت العقول عن كشف أسرار الكائنات واكتناه حقائق
الموجودات وكان الانسان في معيشته على مثال البهائم البرية ان أمكن
له ذلك وهيئات هيئات

﴿ مسالك النشربين في طلب غاياتهم ﴾

سلكوا مخارج من الطرق لبثاً وهامهم الفاسدة . فكانوا اذا سكنوا
الى جانب أمن جهروا بمقاصدهم بصريح المقال . واذا أزعجتهم سطوة العدل
أخذوا طريق الرمز والاشارة وكنوا عما يقصدون ولوحوا الى ما يطلبون
ومشوا بين الناس مشية التدليس

وتارة كانوا يحملون على أركان الفصر المسدس ليصدعوها بجملتها
في آن واحد وأخرى كانوا يعمدون الى بعضها اذا رأوا قوة المانع دون
سائرهما فيجعلون ما قصدوا منها مرمي انظارهم ويكدهون لهدمه بما
استطاعوا من حول وقوة . وقد تاجت بهم الضرورة الى البعد عن الاركان
السته بأسرها فلا يأتون بما يمسه مباشرة ولكنهم يدأبون لابطال لوازمها
أو ملزوماتها ليعود ذلك بابطالها . وقد يكتفون بانكار الصانع جل
شأنه وجحد عقائد الثواب والعقاب ويجهدون لافساد عقائد المؤمنين علما
منهم بان فساد هاتين العقيدتين ﴿ الاعتقاد بالله والاعتقاد بالثواب
والعقاب ﴾ لا محالة يفضي الى مقاصدهم ويؤدي الى نتيجة أفكارهم :

وكثيراً ما سكتوا عن ذكر المبادي وسقطوا على ذات المقصد وهو الاباحة والاشتراك وأخذوا في تحسينه وتزيينه واستمالة النفوس اليه وقد يزيدون على الدعوة الاقناعية باي وجوهها عملاً جاهلياً تأنف منه الطباع وتأباه شرائع الانسانية ذلك ان يأخذوا معارضتهم بالغدر والاغتيال فكثيراً ما فكتوا بألاف من الارواح البريئة وأراقوا سيولاً من الدماء الشريفة بطرق من الحيل وضروب من الختل

﴿ ضرر مذاهب النشريين حتى بمقول من لا يأخذ بها ﴾

— اذا خالطهم —

متى ظهر النشريون في أمة نفذت وساوسهم في صدور الاشرا من تلك الامة واستهوت عقول الخبيثاء الذين لا يهمهم الا تحصيل شهواتهم ونيل لذاتهم من أي وجه كان لموافقة هذه الآراء الفاسدة لاهوائهم الخبيثة فيميلون معهم الى ترويج المشرب النشري واذا عته بين العامة غير ناظرين الى ما يكون من أثره . ومن الناس من لا يساهمهم في آرائهم ولا يضرب في طرقهم الا أنه لا يسلم من مضارها ومفاسدها فان الوهن يلم باركان عقائده والفساد يسري لاخلأقه من حيث لا يشعر حيث ان أغلب الناس مقلدون في عقائدهم منقادون للعادة في أخلاقهم وأقل التشكيك وأدنى الشبهة يكفي علة لزعة قواعد التقليد وضعضة قوائم العادة . وان هؤلاء النشريين بما يقذفون بين الناس من أباطيلهم يبدرون في النفوس بذور المفاسد فلا يلبث ان تنمو في تراب الغفلة فتكون ضريعاً وزقوماً ولهذا قد يعم الفساد افراد الامة التي تظهر فيها هذه الطائفة وكل

لا يدري من اي باب دمر الفساد على قلبه فتشيع بينهم الخيانة والغدر والكذب والنفاق ويهتكون حجاب الحياء وتصدر عنهم شنائع تنكرها الفطرة البشرية يأتون ما يأتون من تلك القبائح مجاهرة بلا تخرج وكل منهم وان كان يدعى بلسانه انه مؤمن بيوم الجزاء وفي نفسه أن ذلك اعتقاده واعتقاد آباءه الا ان عمله عمل من يعتقد أن لا حياة بعد هذه الحياة لسريان عقائد النيشريين الى قلبه وهو في غفلة عن نفسه فلماذا تغلب عليهم الآثرة وهو افراط الشخص في حبه لنفسه الى حد لو عرض في طريق منفعة مضره كل العالم لطلب تلك المنفعة وان حاق الضرر بمن سواه . ومن لو زم هذه الصفة ان صاحبها يؤثر منفعة الخاصة على المنافع العامة ويبيع جنسه وأمه بائخس الاثمان بل لا يزال به الحرص على هذه الحياة الدنيئة يبعث فيه الخوف ويمكن فيه الجبن حتى يسقط به في هاوية الذل ويكتفي من الحياة بمدّها وان كانت مكتنفة بالذلة محاطة بالمسكنة مبطنة بالعبودية فاذا وصلت الحال في أمة الى أن تكون آحادها على هذه الصفات تقطعت فيها روابط الائتام وانعدمت وحدتها الجنسية وفقدت قوتها الحافظة وهوت عروش مجدها وهجرت الوجود كما هجرها

﴿ بيان الامم التي خنعت للذل وضرعت للضميم بعد العزة والشرف ﴾

بما افسد فيهم النيشريون (الدهريون)

شعب ﴿ الكريك ﴾ اي اليونانيون كانوا قوياً قليلاً العدد وبما لهموا او ورنوا من العقائد الثلاث خصوصاً عقيدة ان امهم اشرف الامم وبما اودعوا من الصفات الثلاث خصوصاً صفة الانفة والاباء وهي عين

الحياء ثبتوا احقابا في مقاومة الامة الفارسية وهي تلك الامة العظيمة التي كانت تمتد من نواحي كشر الى ضواحي استنبول ذلك فوق ما بلغوه من الدرجات العالية في العلوم الرفيعة وقد حملهم الخوف من الذل والانفة من العبودية على الثبات في مواقف الابطال بل رسخ بهم ذلك ولا رسوخ الجبال حذراً من الوقوع فيما لا يليق بارياب الشرف وابناء المجد حتى آل بهم الامر أن تغلبوا على تلك الدولة العظيمة ﴿ دولة فارس ﴾ وهدموا اركانها ومدوا ايديهم الى الهند . وكانت صفة الامانة قد بلغت من نفوسهم الى حيث كانوا يرجحون الموت على الخيانة . كما تراه في قصة ﴿ تيمستوكليس ﴾ وهو قائد يوناني نبذه ابناؤه جلده وطرده وارضدوا له القتل فاضطر للفرار من ايديهم والتجأ الى ﴿ ارتكزيكسيس ﴾ ملك فارس فلما كانت حرب بين فارس واليونان أمره ارتكزيكسيس ان يتولى قيادة جيش لحرب اليونان فأبى أن يحارب أمته وان كانت طرده فلما ألح عليه الملك الفارسي ولم يجد محيصا تناول السم ومات أنفة من خيانة بلاده . راجع تاريخ اليونان .

ظهر ابيقور الدهري واتباعه الدهريون في بلاد اليونان متسيمين بسما الحكماء وانكروا الالهية ﴿ وانكارها اشد المنكر ومنبع كل وبال وشر كما يأتي بيانه ﴾ ثم قالوا ما بال الانسان معجب بنفسه مغرور بشأنه يظن ان الكون العظيم انما خلق خدمة لوجوده الناقص ويزعم انه اشرف المخلوقات وانه العلة الغائية لجميع المكونات . ما بال هذا الانسان قاده الحرص بل الجنون والخرق الى اعتقاد ان له عوالم نورانية ومعاهد قدسية

وحياة أبدية ينقل اليها بعد الرحلة من هذه الدنيا ويتمتع فيها بسعادة لا يشوبها شقاء ولذة لا يخالطها كدر . ولهذا قيد نفسه بسلاسل كثيرة من التكاليف مخالفاً نظام الطبيعة العادل . وسد في وجهه رغبته أبواب اللذائذ الطبيعية وحرم حسه كثيراً من الحظوظ الفطرية مع انه لا يمتاز عن سائر الحيوانات بمزية من المزايا في شأن من الشؤون بل هو أدنى وأسفل من جميعها في جبلته وأنقص من كلها في فطرته وما يفتخر به من الصنائع فانما أخذه بالتقليد عن سائر الحيوانات فالنسج مثلاً نقله عن العنكبوت والبناء استن فيه بسنة النحل ورفع القصور وأنشاء الصوامع أخذ فيه مأخذ النمل الأبيض وادخار الاقوات حذا فيه حذو جنس النمل وتعلم الموسيقى من الببل وعلى ذلك بقية الصنائع . فان كان هذا شأنه من النقص فليس من اللائق به ان يقذف بنفسه في ورطات المتاعب والمشاق عبثاً ومن الجهل أن يغتر بهذه الحياة التي لا تمتاز عن حياة سائر الحيوانات بل ولا جميع النباتات وليس وراءها حياة أخرى في عالم آخر بل أجدر به أن يلقي ثقل التكاليف عن عاتقه ويقضى حق الطبيعة البدنية من حظ اللذة ومتى سنع له عارض رغبة حيوانية وجب عليه تناوله من أي وجوهه وعليه أن لا ينقاد الى ما تخيله له أوهام الحلال والحرام واللائق وغير اللائق ﴿ لبئس ماسولت لهم أنفسهم نعوذ بالله ﴾ فتلك أمور وضعية ﴿ في زعمهم ﴾ تقيد بها الناس جهلاً فلا ينبغي لابن الطبيعة أن يجعل لها من نفسه محلاً ولا امتنع عليهم نفوس أهل الحياء من الأمة فلم تأخذ منها وساءوسهم وجدوا تلك الصفة الكريمة سداً دون

طلبهم فانصبوا عليها يقصدون محوها من الانفس وأعلنوا أن الحياء ضعف
في النفس على ما تقدم وزعموا أن من الواجب على طالب الكمال أن يكسر
مقاطر العادات (جمع مقطرة وهي خشبة فيها خروق بقدر أرجل المحبوسين)
ويحمل نفسه على ارتكاب ما يستكره الناس حتى يعود من السهل عليه
أن يأتي كل قبيح بدون انفعال نفسي ولا يجحد أدنى خجل في المجاهرة
بأية هجينة كانت

ثم تقدم الابيقوريون الى العمل بما يرشدون اليه فهتكوا احجاب الحياء
ومزقوا ستاره وأراقوا ماء الوجه الانساني المكرم فاستحلوا التناول من مال
الناس بغير اذن وكانوا متى رأوا مائدة اقتحموا عليها سواء طلبوا اليها أم
لم يطلبوا حتي سماهم القوم بالكلاب فاذا راوهم رموهم بالعظام المروقة ومع
ذلك لم تنازل هذه الكلاب الانسية عن دعوى الحكمة ولم يردعها رادع
الزجر عن شيء من شرورها وكانت تبيع في الاسواق منادية المال مشاع
بين الكل وتهجم على الناس من كل ناحية وهذا سبب شهرتهم بالكليين
فلما ضربت أفكار النيشريين ❀ الدهريين ❀ في نفوس اليونان
بسعي الابيقوريين ونشبت بعقولهم سقطت مداركهم الى حضيض البلادة
وكسد سوق العلم والحكمة وتبدل شرف أنفسهم بالذل واللاؤم وتحولت
أمااتهم الى الخيانة وانقلب الوقار والحياء قحة وتسفلا واستحالت شجاعتهم
الى الجبن ومحبة جنسهم ووطنهم الى المحبة الشخصية وبالجملة فقد تهدمت
عليهم الاركان الستة التي كان يقوم عليها بيت سعادتهم وانتقض أساس
انسانيتهم ثم انتهى أمرهم بوقوعهم أسرى في أيدي الرومانين ❀ جنس

اللاتين * واكلوا في قيود العبودية زمنا طويلا بعد ما كانوا يعدون حكاما في الارض بلا معارض

* الامة الفارسية * بلغت فيها الاصول الستة أعلى مكانة من الكمال احقابا طويلة فكانت لها أصول السعادة و.وارد النعيم حتي بلغ اعتقاد الفارسيين من الشرف لانفسهم الى حد أنهم كانوا يزعمون ان السعداء من غيرهم انما هم الداخلون في عهدهم المستظلون بحمايتهم أو المجاورون لمالكهم كان الصدق والامانة أول التعليم الديني عندهم ووصلوا في التخرج من الكذب الى حيث كانوا اذا بلغت الحاجة مبلغها من أحدهم لا يتقدم للاقتراض خوف أن يضطره الدين الى الكذب في مواعيد وفائه فارتفعوا بهذه الخصال الى درجة من العزة وبسطة الملك يلزم لبيانها كتاب مثل الشاهنامه

قال المؤرخ الفرنسي لونيورمان ان مملكة فارس على عهد دارا الاكبر كانت إحدى وعشرين ايالة . واحدة منها تحتوي مصر وسواحل القلزم * البحر الاحمر * وبلوجستن والسند . وكانوا اذا لم الضعف بسلطانهم في زمن من الازمان بعثهم تلك العقائد القوية والصفات الكريمة على تلافي أمرهم فخلصوا مما ألم بهم في قليل زمن ورجعوا الى مكانتهم الاولى ومجدهم الأعلى

ظهر فيهم * مزدك * النيشري * الدهري * على عهد * قباد * وانتحل لنفسه لقب رافع الجور ودافع الظلم وبزغة من نزغاته قلع أصول السعادة من أرض الفارسيين ونسفها في الهواء وبددعا في الاجواء . فانه

بدأ تعليمه بقوله . جميع القوانين والحدود والآداب التي وضعت بين
الناس قاضية بالجور مقررة للظلم وكلها مبنية على الباطل وان الشريعة
النشرية المقدسة لم تنسخ حتى الآن وقد بقيت مصونة في حرزها عند
الحيوانات والبهائم . أي عقل وأي فهم يصل الى سر ما شرعته النisher
الطبيعة . وأي ادراك يحيط بمثل ما أحاط به وقد جعلت الطبيعة
حق المأكل والمشرب والبضائع مشاعين الآكلين والشاربين والمبضاعين
بدون أدنى تخصيص . فما الحامل للانسان على حرمان نفسه من بضائع
بنته وأمه وأخته ثم تركهن لغيره يتمتع بهن انقياداً لما يخيله له الوهم مما يسميه
شريعة وأدباً . وأي حق يستند اليه من يدعي ملكية خاصة في مال
يتصرف فيه دون سواه مع انه شائع بينه وبين غيره . وأي وجه لمن
يحجر على امرأة دخلت في عقده ويحظر على الناس نيلها وقد خلق الذكر
للأنثى والآنثى للذكر وماذا يوجد من العدل في قانون يحكم بان المال
الشائع اذا تناولته يد منتصب بما يسمونه بيعاً وشراءً أو ارثاً يكون مختصاً
بذلك المنتصب ثم يحكم على الفقير المحروم اذا احتال لأخذ شيء من حقه
والتمتع به بانه خائن أو غاصب

فان كان هذا شأن تلك القوانين الجائرة فلي الانسان ان يفك
اغلالها من عنقه ويطرح كل قيد عقده القوانين والشرائع والآداب التي
لا واضع لها سوى العقل الانساني الناقص ويرجع الى سنة الطبيعة المقدسة
ويقضى حق شهوته من اللذائذ التي أباحتهاله بأى الوجوه ومن أية الطرق
ويأخذ في ذلك مأخذ البهائم وعليه ان يقاوم الغاصبين المتحكمين في الحقوق

فسرا هو أي المالكيين للأموال والأبضاع فيخرجهم عن سوء فعلهم
من النصب والجور هو أي حق التملك

فلما ذاعت هذه النزغات الخبيثة بين الامة الفارسية تهتك الحياء ونشا
الغدر والحيانة وظلت الدناة والنداة واشتوى حكم الصفات البهيمية على
نفوسهم وفسدت أخلاقهم ورذلت طباعهم

نم ان أنو شروان قتل مزدك وجماعة من شيعة ولكنه لم يستطع
محو هذه الاوهام الفاسدة بعد ما علقت بالمقول والتبست نفايتها بالافكار
فكان علة في ضميرهم حتي اذا هاجمهم العرب لم تكن الا حملة واحدة
فانهزموا مع ان الروم وهم اقران الفارسيين ثبتوا في مجالدة العرب ومقاتلتهم
أزماناً طويلة

هو الامة الاسلامية جاءتها الشريعة المحمدية والديانة السماوية
فلشربت قلوبها تلك العقائد الجليلة ومكنت في نفوسها تلك الصفات
الفاضلة وشمل ذلك آحادهم ورسخت بينهم تلك الاصول الستة
بدرجة يقصر القلم دون التعبير عنها فكان من شأنهم أن بسطوا سلطانهم
على رؤس الامم من جبال الالب الى جدار الصين في قرن واحد وحتوا
تراب المذلة على رؤس الاكاسرة والقيصرة مع انهم لم يكونوا الا شذمة
قليلة العدد نورة العظم ولم ينالوا هذه البسطة في الملك والسطوة في
السلطان الا بما جازوا من العقائد الصحيحة والصفات الكريمة . هذا الى
ما جذبته مغناطيس فضائلهم من مائة مليون دخلوا في دينهم في مدة قرن
واحد من امم مختلفة مع انهم كانوا يخبرونهم بين الاسلام وشئ زهيد من

الجزية لا يتقل على النفوس أداؤه هكذا كان حال هذه الامة الشريفة من
الغزة ومنعة السلطان

فلما كان القرن الرابع بعد الهجرة ظهر النيشريون (الطبيعيون)
بمصر تحت اسم الباطنية وخزنة الاسرار الالهية وانبثت دعائهم في سائر
البلاد الاسلامية خصوصاً بلاد ايران . علم هؤلاء الدهريون ان نور
الشريعة المحمدية على صاحبها افضل الصلاة وأتم التسليم قد أثار قلوب
المسلمين كافة وان علماء الدين الحنفي قائمون على حراسة عقائد المسلمين
وأخلاقهم بكمال علم وسعة فضل ودقة نظر فلماذا ذهب أولئك المفسدون
مذاهب التدليس في نشر آرائهم وبنوا تعليمهم على أمور أولاً إثارة الشك
في القلوب حتى يتفكك عقد الايمان وثانياً الاقبال على الشاك وهو في
حيرته ليمنوه بالنجاة منها وهدايتة الى اليقين الثابت فاذا انقاد لهم أخذوا
منه موافقهم ثم أوصلوه الى مرشدهم الكامل وثالثاً أوعزوا الى دعائهم
أن يلبسوا الرؤساء الدين الاسلامي لباس الخدعة وجعلوا من شروط الداعي
أن يكون بارعاً في التشكيك ماهرآ في التليس مقتدرآ على إشراب القلوب
مطالبه . فاذا سقط الساقط من المغرورين في حباله مرشدهم الكامل
فأول ما يلقيه المرشد قوله . ان الاعمال الشرعية الظاهرة كالصلاة والصيام
ونحوهما إنما فرضت على المحجوبين دون الوصول الى الحق والحق هو
المرشد الكامل فحيث أنك وصلت الى الحق فاليك أن تلقي عن عاتقك
ثقل الاعمال البدنية فاذا مضى عليه زمن في عهدهم صرحوا له بأن جميع
الاعمال الباطنة والظاهرة وكذلك سائر الحدود والاعتقادات إنما ألزمت

فرائضها بالناقصين المصايين بأمراض من ضعف النفوس ونقص العقول
أما وقد صرت كاملاً فلك الاختيار في مجاوزة كل حد مضروب والخروج
من اكنان التكاليف الى باحات الاباحة الواسعة . ما الحلال وما الحرام .
ما الامانة وما الحياة . ما الصدق وما الكذب . ما هي الفضائل وما هي
الذائل . ألفاظ وضعت لمان مخيلة ومالها من حقيقة واقعية ﴿ في زعم المرشد ﴾
فاذا قرر المرشد أصول الاباحة في نفوس اتباعه التمس لهم سبيلاً
لإنكار الألوهية وتقرير مذهب النيشرية ﴿ الدهريين ﴾ فأتى إليهم من
باب التنزيه فقال الله منزّه عن مشابهة المخلوقات ولو كان موجوداً لآشبه
الموجودات ولو كان معدوماً لآشبه المعدومات فهو لا موجود ولا معدوم
﴿ يعني انه يقر بالاسم وينكر المسمى ﴾ مع ان شبهته هذه سفسطة
بديهية البطلان فان الله منزّه عن مشاركة الممكنات في خصائص الامكان
أما في مطلق الوجود فلا مانع من أن يتفق إطلاق الوصف عليها وعليه
وان كان وجوده واجباً ووجودها ممكناً

وقد جدّت طائفة الباطنية في افساد عقائد المسلمين زماناً غير قصير
أخذوا بالحيلة ونفاذاً بالخدعة حتى أنكشف أمرهم لعلماء الدين ورؤساء
المسلمين فانتصبوا لدرء مفاسدهم وتحويل الناس عن ضلالتهم فلما رأوا
كثرة معارضيتهم شحذوا شفار النيلة قفتكوا بكثير من الصالحين وأراقوا
دماء جم غفير من علماء الأمة الاسلامية وأمراء الملة الحنيفة

وبعض أولئك المفسدين عند ما أمكنته الفرصة ووجد من نفسه
ريح القوة أظهر مقاصده على منبر ﴿ الموت ﴾ ﴿ قلعة في خراسان ﴾

وسيجز بأرواحه الخبيثة فقال . لذا قامت القيامة حطت التكاليف عن الاعناق
ورفعت الاحكام الشرعية سواء كانت متعلقة بالاعمال البدنية الظاهرة
أو الملكات النفسية الباطنة والقيامة عبارة عن قيام القائم الحق وأنا القائم
الحق فليعمل عامل ما أراد فلا حرج بعد اليوم اذ رفعت التكاليف وخلصت
منها الذمم **هو** أي أغلقت أبواب الانسانية وفتحت أبواب البهيمية **هو**
وبالجملة فهو لاء الدهريون من أهل التأويل أي **هو** الناتور اليسم **هو**
من الاجيال السابقة الاسلامية عملوا على تغيير الاوضاع الآلمية بفنون
من الحيل ودعوا كل كمال انساني نقصاً وكل فضيلة رذيلة وخیلوا للناس
صدق ما يزعمون ثم تطاولوا على جانب الالوهية فخلوا عقود الايمان بها
بالفسطة التي سموها تنزيها ومحووا هذا الاعتقاد الشريف من لوح القلوب
وفي محو محو سعادة الانسان في حياته وسقوطه في هاوية اليأس والشقاء
فأفسدوا أخلاق الملة الاسلامية شرقاً وغرباً وزعزعوا أركان
عقائدها وساعدوا مد الزمان على تلويث النفوس بالاخلاق الرديئة وتجريدها
من السجایا الكاملة التي كان عليها أبناء هذه الملة الشريفة حتى تبدلت
شجاعتهم بالهين وصلابتهم بالخور وجراتهم بالخوف وصدقهم بالكذب
وأمانتهم بالخيانة ووقع المسخ في همهم فبعد ان كان مرماها مصالح الملة
عامية صارت قاصرة على المنافع الشخصية الخاصة وعادت رغباتهم لا تخرج
عن الشهوات البهيمية . وكان من عاقبة ذلك ان جماعة من قزم الافرنج
صدعوا أطراف البلاد السورية وسفكوا فيها دماء آلاف من أهاليها
الابرياء وخربوا ما أمكنهم أن يخرجوا وابتوا بها نحو مائتي سنة والمسلمون

في عجز عن مدافعتهم . مع ان الافرنج كانوا قبل عروض الوهن لعقائد المسلمين وطروا الفساد على أخلاقهم في قلق لا يستقر لهم أمن على حياتهم وهم في بلادهم خوفاً من عادية المسلمين وكذلك قام جماعة من أوباش التتر والمنغول مع جنكيزخان واخترقوا بلاد المسلمين وهدموا كثيرا من المدن المحمدية واهدروا دماء ملايين من الناس ولم تكن للمسلمين قدرة على دفع هذا البلاء عن بلادهم مع ان مجال خيولهم في بدء الاسلام على قلة عددهم كان ينتهي الى أسوار الصين

وما نزل بالمسلمين شيء من هذه المذللات والايهانات ولا رزثوا بالتخريب في بلادهم والقضاء في أرواحهم الا بعد ما كلت بصائرهم ونفدت نياتهم ومازج الدغل قلوبهم وخربت اماناتهم ونشا الغش والادهان بينهم ودار كل منهم حول نفسه لا يعرف امة ولا ينظر الى ملة فاصبحوا بقناة خوارة بعد ان كانت قناتهم لاتلين لغامر الا ان بقية من تلك الاخلاق المحمدية كانت لم تزل راسخة في نفوس كثير منهم كامنة في طي ضمائرهم فهي التي انهضتهم من كبوتهم وحملتهم على الجدة في كشف السطوة الغريبة عن بلادهم فأجلوا الامم الافرنجية بعد مئين من السنين وخلصوا البلاد السورية من ايديهم وطوقوا الجنكيزيين بطوق الاسلام والبسوم تيجان شرفهم ولكنهم لم يستطيعوا حسم داء الضعف واعادة ما كان لهم من الشوكة الى المقام الاول فان ما كان من شوكة وقوة انما هو اثر العقائد الحقة والصفات المحمودة فلما خالط الفساد هذه وتلك تسرع عود السهم الى النزعة . ولهذا ذهب المؤرخون الى ان بداية الانحطاط في سلطنة

المسلمين كانت من حرب الصليب والاليق ان يقال ان ابتداء ضعف المسلمين كان من يوم ظهور الآراء الباطلة والعقائد النيشرية { الدهرية } في صورة الدين وسريان هذه السموم القاتلة في نفوس اهل الدين الاسلامي .
وليس يخاف ان فئة ظهرت في الايام الاخيرة ببعض البلاد الشرقية وأراقت دماء غزيرة وقتكت بأرواح عزيزة تحت اسم لا يبعد عن أسماء من تقدمها لمثل مشربها وانما التقطت شيئاً من نفايات ماترك دهر يوم الموت وطبيعيو كرد كوه . وتعليمها نموذج تعليم أولئك الباطنيين فعلينا ان نتنظر ما يكون من آثار بدعها في الامة التي ظهرت بها

{ الشعب الفرنساوى } شعب كان قد تفرد بين الشعوب الأوروبية باحراز النصيب الاوفر من الاصول الستة فرفع منار العلم وجبر كسر الصناعة في قطعة أوروبا بعد الرومانيين وصار بذلك مشرقاً للتمدن في سائر الممالك الغربية وبما أحرز الفرنسيون من تلك الاصول كانت لهم الكلمة النافذة في دول الغرب الى القرن الثامن عشر من الميلاد المسيحي حتى ظهر فيهم (وولتير) و (روسو) يزعمان حماية العدل ومغالبة الظلم والقيام بانارة الافكار وهداية العقول فنشأ قبر أبيقور الكلبى واحيا ما بلى من عظام النابور اليسم { الدهريين } ونبذا كل تكليف دينى وغرسا بزور الاباحة والاشتراك وزعما ان الآداب الالهية جمليات خرافية كما زعما ان الاديان مخترعات أحدثها نقص العقل الانساني وجبر كلاهما بانكار الالوهية ورفع كل عقيرته بالتشنيع على الانبياء { برأهم الله مما قالوا } وكثيرا ما ألف وولتير من الكتب في تخطئة الانبياء والسخرية بهم والقدح في

انسابهم وعيب ما جاؤا به فأخذت هذه الابطال من نفوس الفرنسيين ونالت من عقولهم فنبذوا الديانة الميسوية ونفضوا منها أيديهم وبعد ان أغلقوا أبوابها فتحوا على أنفسهم أبواب الشريعة المقدسة (في زعمهم) شريعة الطبيعة وزاد بهم الهوس في بعض أيامهم حتى حمل لفيفاً من عامتهم ان يتناولوا بنتاً من ذوات الجمال فيهم ويحملوها الى محراب الكنيسة ففعلوا ونادى زعيم القوم أيها الناس لا يأخذكم الفزع بعد اليوم من هدهدة الرعد ولا التماع البرق ولا تظنوا شيئاً من ذلك تهديداً لكم من اله السماء يرسله عليكم ليعظكم به ويرعجكم عن مخالفته كلاً فهذه كلها آثار الطبيعة (الناتور) ولا مؤثر في الوجود سوى (الناتور) فخلوا عن أعناقكم قيود الاوهام ولا تقيسوا لانفسكم إلهاً من خواطر ظنونكم فان كانت العبادة من رغائب شهواتكم فهأى (مدموازيل) أى العذراء قائمة في المحراب على مثال الذمية فاسجدوا لها ان شتم

والاضاليل التي بثها هذان الدهريان (وولتير وروسو) هي التي أضرمت نار الثورة الفرنسية المشهورة ثم فرقت بعد ذلك أهواء الامة وأفسدت أخلاق الكثير من أبنائها فاختلقت فيها المشارب وتباينت المذاهب وأوغلوا في سبل الخلاف زمناً يتبعه زمن حتى تباين صدعهم وذهب كل فريق يطلب غاية لا يري وراءها غاية وليس بينها وبين غايات سائر الفرق مناسبة وانحصر سعى كل قبيل في التماس ما يوافق لذته ويوافق شهوته واعرضوا عن منافعهم العامة وأعقب ذلك عروض الخلل لسياستهم الخارجية شرقاً وغرباً

نعم ان نابليون الاول بذل جهده في اعادة الديانة المسيحية الى ذلك الشعب استندرا كاً لشأنه لكنه لم يستطع محو آثار تلك الاضاليل فاستمر الاختلاف بالفرنساويين الى الحد الذي هم عليه اليوم . هذا الذي جرّ الفرنسيين للسقوط في عار الهزيمة بين يدي الالمانيين وجلب اليهم من الخسائر ما تعسر عليهم تعويضه في سنين طويلة . هذه الابطال الدهرية قام عليها مذهب الكمون أي الاشتراكيين ونما هذا المذهب بين الفرنسيين ولم تكن مضار الآخذين به ومناسبهم في البلاد الفرنسية أقل من مضار الالمانيين (راجع تاريخ الحرب بين فرنسا والمانيا) ولولم يتدارك الامر أرباب العقائد النافذة والسجاياء الحسنة لنفس الاشتراكيين كل عمران على اديم فرنسا ومحوا مجد الامة تنفيذا لاهولتهم وجلبا لرغائهم

(الامة العثمانية) انما رقت حالتها في الازمنة المتأخرة بما دب في نفوس بعض عظمائها وأمرائها من وساوس الدهريين فان القواد الذين اجتروا اثم الحياة في الحرب الاخيرة بينها وبين الروسية كانوا يذهبون مذهب النشريين (الدهريين) وبذلك كانوا يعدون أنفسهم من أرباب الافكار الجديدة (أبناء العصر الجديد)

زعموا بما كسبوا من أوهام الدهريين ان الانسان حيوان كالحيوانات لا يختلف عنها في أحكامها وهذه الاخلاق والسجاياء التي عدوها فضائل تخالف بجميعها سنن الطبيعة المطلقة (الناتورة) وانما وضعها تحكم العقل وزادها تطرف الفكر . فلي من بصر بالحقيقة (على زعم أولئك المارقين) أن يستنج كل طريق لتحصيل شهواته واستيفاء لذاته ولا يأخذ نفسه بالحرمان

من ملاذه وقوفاً عند خرافات القيود الواهنة والموضوعات الانسانية الواهية . وحيث ان الفناء حتم على الاحياء فما هو الشرف والحياء وما هي الامانة والصدق وأى شيء هو العفة والاستقامة . ولهذا خان أولئك الامراء ملتهم مع ما كان لهم من الرتب الجليلة ورضوا بالدنية واستنابوا الى الخسة ونسفوا بيت الشرف العثماني في تلك الحرب وجلبوا المذلة على شعوبهم بعرض من الحطام قليل

السوسياليست ﴿الاجتماعيون﴾ النيليست ﴿العدميون﴾

الكمونيست ﴿الاشتراكيون﴾

هذه الطوائف الثلاثة تتفق في سلوك هذه الطريقة ﴿الدهرية﴾ وزينوا ظواهرهم بدعوى انهم سند الضعفاء والطالبون بحقوق المساكين والفقراء وكل طائفة منها وان لوئت وجه مقصدها بما يوم مخالفته لمقصد الاخرى الا ان غاية ما يطالبون انما هو رفع الامتيازات الانسانية كافة واباحة الكل لاكل وإشراك الكل في الكل . وكم سفكوا من دماء وكم هدموا من بناء وكم خربوا من عمران وكم أثاروا من فتن وكم انهبوا من فساد كل ذلك سعياً في الوصول الى هذه المطالب الحبيثة . وجميعهم على اتفاق في ان جميع المشتبهات الموجودة على سطح الارض منحة من الطبيعة وفيض من فيوضها والاحياء في التمتع بها سواء واختصاص فرد من الانسان بشيء منها دون سائر الافراد بدعة في شرع الطبيعة سيئة يجب محوها والاراحة منها . ومن مزاعمهم ان الدين والملك عقبتان عظيمتان وسدان منيعان يعترضان بين أبناء الطبيعة ونشر شريعتها المقدسة ﴿الاباحة والاشتراك﴾ وليس من

مانع أشد منهما فاذن من الواجب على طلاب الحق الطبيعي ان ينقضوا هذين
الاساسين ويبدوا الملوك ورؤساء الاديان

ثم يعمدوا الى الملاك واهل السعة في الرزق فان دانوا لشرع الطبيعة
فخرجوا عن الاختصاص فتلك والا أخذ باعناقهم قتلاً وبأكظامهم خنقا
حتى يعتبر بهم من يكون من أمثالهم فلا يلوون رؤسهم كبرا على الشريعة
المقدسة ﴿شريعة الطبيعة﴾ ولا تزور أعناقهم عصياناً لاحكامها

نظر أبناء هذه الطوائف الثلاثة في وجوه الوسائل لبث أفكارهم
والافضاء بما في أوهامهم الى قلوب العامة فلم يجدوا وسيلة أتجح في زرع
بزور الفساد في النفوس من وسيلة التعليم إما بإنشاء المدارس تحت ستار
نشر المعارف أو بالدخول في سلك المعلمين في مدارس غيرهم ليقرروا
أصولهم في اذهان الاطفال وهم في طور السذاجة فتنتش بها مداركهم
بالتدريج . فمن أولئك الدهريين من همم ببناء المدارس ودعوة الناس اليها
ومنهم متفرقون في بلاد أوروبا يطلبون وظائف التعليم وينالون من ذلك
طلبهم وجميعهم يتعاونون على اذاعة خيالاتهم الباطلة وبهذا كثرت أحزابهم
ونمت شيعتهم في أقطار الممالك الاروية خصوصاً مملكة الروسية . لاجرم
ان هذه الطوائف اذا استفحل أمرها وقوى ساعدها على المجاهرة بأعمالها
فقد تكون سبباً في انقراض النوع البشري كما تقدم ذكره أعاذنا الله من
شرور أقوالهم وأعمالهم

﴿مورمون﴾

هذا النبي الاخير والرسول الممتاز بالبعثة من قبل الناتور (الطبيعة)

نشأ في انكاثرا ثم هاجر منها الى اميركا واعلن مالتى اليه بالهام الطبيعة من ان النعمة العظيمي **هو** يريد الاباحة والاشتراك **هو** انما يوتاها من كان مؤمنا بالطبيعة وليس لغيره من الكفرة بها حق التمتع بتلك النعمة واجتمع اليه عدد من ضعة المقول فالف منهم جميعتين احدهما من المؤمنين والاخرى من المؤمنات وقال لكل مؤمن حق التمتع بكل مؤمنة حتي كانت اذا سئلت احدى المؤمنات زوجة من أنت . تجيب انها زوجة جماعة المؤمنين واذا سئل أحد أبناءهن ابن من أنت . يجيب انه ابن الجمعية الا انه الى الآن لم يصعد لهيب فسادهم من هوة الويل (هوة جميعتهم)

هو دهريو الشرقيين **هو**

اما منكرو الالهية أعني النشريين الذين ظهروا في لباس المهذيين ولو نواظروا هم بصنع المحبة الوطنية وزعموا انفسهم طلاب خير الامة فصاروا بذلك شركاء الاعداء ورفقاء القافلة ثم تجلوا في اعين الاغبياء حملة لاعلام العلم والمعرفة وبسطوا للخيانة بساطاً جديداً وتولاهم الغرور بما حفظوا من كلمات قليلة ناقصة غير تامة الافادة مسروقة من اوهام المبطلين وقتلوا سبيلهم كبرا وعلواً ولقبوا انفسهم بالهادين والادلاء وهم في اطباق جهل وارفاق غباوة وفي أهـب من دنس الرذائل ومسوك من قدر الذمائم فاولئك قوم قوى فيهم الظن بان العقل وثمرته من المعرفة ينحصران في تبيين وجوه القدر وتعرف طرق الاختلاس . واتى لى خجل من ذكرهم يدافعنى الجيـاء عن رواية سيرهم وحكاية اعمالهم فان مقاصدهم من الدناءة بحيث لا تخرج عن جوبهم . يسعون في اقتلاع اساس امتهم لشهوة بطونهم .

يحددون شفاړهم لتقطع روابط الالتام بين بنى جنسهم لا يبتغون بذلك عوضاً سوى حشو معدم وما أضيق مجال أفكارهم . الى الآن لم يخط أحدهم خطوة خارج كرشه ولم يعد واحد منهم رجله لأبعد من فرشته وليس في وسع القلم ان يتحرك في هذا المجال الضيق غير انه يمكن ان يقال انهم ﴿يأجوا﴾ لغيرهم من أهل الضلالة ﴿أى سيثو التقليد لهم﴾ وما بقى من أوصافهم لا يخفى على فهم القارئ

﴿مضار انكار الالهية﴾

تين مما أسلفناه ان طائفة النشريين ﴿الدهريين﴾ كلما نجحت في أمة أفسدت اخلاقها واورقت الحلل في عقولها وتخطفت قلوب آحادها بأنواع من الحيل وألوان من التليس حتى تصبح تلك الامة وقد وهى اساسها وتطرب بناؤها واغاثتها رذائل الاخلاق من الاثرة وعبادة الشهوات والجرأة على ارتكاب الحيانات ولا يزال الفساد يتغلغل في احشائها حتى تضمحل ويمحى اسمها من صفحة الوجود أو تضرب عليها الذلة ويخذل بناؤها في الفقر والعبودية

الا ان قبلا من هذه الطائفة عملوا على اخفاء مقصدهم الاصلي وهو الاباحة والاشراك واكتفوا في ظاهر الامر بانكار الالهية وجحود يوم الدين يوم العرض والجزاء وقد يظن بعض ضمفة العقول ان في ذلك بسطة الفكر وسعة الحرية لهذا أحببت ان أبين ان هذه النزعة وحدها كافية في افساد الهيئة الاجتماعية وتزعزع أركان المدنية وليس من ضروب الباطل ما هو أشد منها تأثيراً في محو الفضائل واثارة الحباثت والرذائل وليس من

الممكن ان يجتمع لشخص واحد وهم الدهري وفضيلة الامانة والصدق
وشرف الهمة وكمال الرجولية

ذلك ان كل فرد من نوع الانسان قد أودع بحسب فطرته وبناء
بنيته شهوات تميل به الى مشتبهات فشهواته تدفعه الى تحصيل مشتبهاته
ولا يستطيع تسكين هواه ولا كسر سورة نفسه الا بنيل ما يمكنه من تلك
المشتبهات كأنه يعالج ألم الطلب بما يصل اليه من المطلوب ولم تجدد الطبيعة
طريقاً معينة يسلكها الراغبون للوصول الى رغائبهم فسيل حق . وسيل
باطل . وسيل الفتنة والفساد . وسيل الهدى والرشاد . وسيل سفك الدماء
واغتصاب الحقوق . وسيل الاجمال والتعفف . وكلها ميسر للطالب غير
ممتنع على السالك

فقصر النفوس على طريقة محدودة وتوقيف هواها عند حدود معينة
وهنمها من تجاوز حد الاعتدال في آثارها واعمالها وارضاء كل ذي شهوة
بحقه وكفه عن الاعتداء والاحجاف بحقوق غيره هذا كله انما يكون باحد
امور اربعة

الامور التي يمكن بها الزام النفس حدود العدل
اما ان يحمل كل ذي حق آلة حربه فيخترط سيفه ويعتقل رحمه
ويرفع ترسه ويقوم ليله ونهاره يقدم احدى رجليه ويؤخر الاخرى دفاعاً
عن حقه . واما شرف النفس كما يزعمه ارباب الاهواء . واما الحكومة . واما
الاعتقاد بأن لهذا العالم صانئاً قادراً محيط العلم نافذ الحكم وانه يوفى كل
عامل جزاء عمله من يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة

شراً يره ثواباً جزيلاً أو عقاباً ويلا في حياة بعد هذه الحياة

﴿الاول المدافعة الشخصية﴾

اما الاول فبراز وضراب ونضال وقتال وجلاد تسيل به الاودية مهجاً
وتخضل به الربى دماً وتتفاني به النفوس طلباً للحقوق أو دفاعاً عنها وتكون
الدائرة للاقوياء على الضعفاء حتى اذا قوى الضعفاء يوماً ما ثاروا على الاقوياء
فلا يزال صاحب القوة يطحن الضعيف والاقران يسحق بعضهم بعضاً الى
ان يم جميعهم القناء وينقرض النوع الانساني من وجه البسيطة

﴿الثاني شرف النفس﴾

اما الثاني فتقدم الكلام فيه ببيان شرف النفس فهي صفة تنكب
بصاحبها عن اتيان ما يذم عند قبيلته وغشيان ما يقيح في انظار عشيرته ويقابلها
خسة النفس وهي صفة لا يتأثر معها صاحبها من التشنيع ولا تفعل نفسه من
التقييح. فذلك الصفة أعني شرف النفس ليست لها حقيقة معينة ولا هي في
حدود معروفة عند جميع الامم حتى يمكنهم بالمحافظة عليها ان يقفوا بالشهوات
عند حد الاعتدال. ألا ترى ان كثيراً من الامور يعدا ارتكابها عند بعض الامم
خسة ودناءة وهو بعينه عند بعض آخر شرف ورفعة يستتبع المدح والثناء
على انه في الحقيقة شر الشرور وأعظم الفجور تبين ذلك من حال سكان
البادية وأهل الجبال من القبائل المتبدية. فانهم يعدون النار والفتك بالارواح
وانتهاب الاموال واسترقاق الاحرار من فعال المجد وبلوغ الغاية منها بلوغ
الى نهاية الشرف وهذه الفعال بعينها يعدها سكان المدن وأهل الحضارة من
لواحق الدناءة وعلامتهم خسة النفس وكذلك الحيلة والمكر يحسبها قوم خسة

وخبثا ومحسبها آخرون حكمة وعقلا

وإذا أمنت النظر في المسألة وجدت ان لكل كائن في عالم الامكان
 علة غائية والعلة الغائية لاعمال الانسان انما هي نفسه فهو لا يطلب شرف
 النفس ولا يسعى للتجمل به الا لطعمه في توفير رزقه وتوسيع سبل معيشته
 وخوفه من ضيق مسالك العيش عليه فانه يعلم ان شرف النفس يرد الى
 صاحبه شوارد القلوب ويجعله مكان ثقتها ويظهره في بهاء الصدق والامانة
 فيعظم الركون اليه وتكثر أعوانه وفي ذلك توفر أسباب المعيشة واتساع
 طرقها بخلاف من تلتاث نفسه بالحسنة فذلك مقذوف القلوب منبوذ
 الطباع لا ينسبط اليه النظر ولا يحوم عليه الخاطر فهو قليل الاعوان عديم
 الاخوان ومن كان هذا حاله سدت عليه أبواب الرزق واكتنفته غائلات
 الناقة فيكون ميل الانسان الى شرف النفس ودرجته من القوة والضعف
 وتمكنه من نفسه وعدم تمكنه وصراب أثره في كبح الشهوات وردّها
 عند تخوم العدالة انما هو على حسب أحوال الطبقات في معاشهم بمعنى
 ان كل طبقة من الناس تطلب من تلك الصفة ما ينفعها في معيشتها ويحفظها
 من طارقة السوء بل لا ترى كل طبقة ان شيئاً يعد من الشرف الا تلك
 الصفة التي تحفظ بها المنزلة وتصان بها مواد المعيشة وما زاد على ذلك فلا
 يعد فقدانه نقصاً ولا الخلو عنه انحطاطاً فلا تسعى لاستحصله وان عدّه
 قوم آخرون من جوهر الشرف ومن مقومات الكمال وان لنا عبرة في
 أغلب السلاطين والامراء فانهم مع أخذهم بمذاهب الشرف لا يبالون
 بنقض اليهود وخفر الذم خصوصاً مع من دونهم في السلطان ومن

لا يضارهم في القوة ولا يأنفون الظلم ولا ينكرون العذر ولا يتجافون مذمة من تلك المذام ولا يعدون شيئاً منها خسة ولا يحسبونه من غاشيات الدناءة مع ان واحداً من هذه الفعال لو صدر من آحاد الرعية بعضهم مع بعض لمد من دنياات الفعال ورمي فاعله بخسة النفس وسقوطها عن مراتب الشرف ومن هذا الوجه كان الحلل يعرض لنظام المعيشة حيث ان سائر الطبقات لا ينظرون الى ما يصدر عن أمرائهم وروسائهم نظرهم الى ما يصدر عن آحادهم فهم يذهبون مذهب التأويل في اعمال الرساء والكبراء . وهكذا حال الطبقات العالية بالنسبة لما دونها طبقة بعد طبقة أى ان كل طبقة عالية تزعم نفسها مصونة من المثالب محفوفة من الشنائع ومنزلتها ممن دونها تحمل الادين على الاقرار لها بما تزعم فلو كان قوام النظام في العالم الانسانى بشرف النفس لانطلقت أيدي المدوان من الطبقات الرفيعة فيما دونها وتفتحت أبواب الشر والفساد في وجه هذا النوع الضعيف

هذا كله اذا فرضنا وقوف كل طالب لشرف النفس عند ما يظنه شرفاً لا يخالفه الى سواء لا خفية ولا جهرة لكن حيث كان الباعث على التجميل بهذا الوصف انما هو الرغبة في تحسين المعيشة والفرار من مضانكها فقلما يستوى ظاهر الانسان وباطنه في هذه الصفة فهو في معلمات اموره يسلك سبل الشرف لينال حظه من ميل القلوب اليه ثم لا يمنعه ذلك من غشيان الحياة الخفية وغمس يديه في قدر المدوان من وراء حجاب التستر وبسط كفه لتناول الرشوة في زوايا المحاكم لان طالب خفض الميش يعرف ان هذه الخبائث

الخفية تصل به الى مقصده من السعة على أمن من الاشتهار بصفة الدناءة
وذلك معروف من احوال المذاعين الظاهرين في ثياب الشرف والعفة والله
اعلم ماذا يسترون تحت ذيوهم وما يضررون دون جيوبهم وما يخزنون من
الاموال في زوايا بيوتهم

فاذن لا يليق بذى عقل ان يجعل شرف النفس ميزانا للعدل . ولا
مكان للظن بان هذه الصفة تقف بكل عند حده وترعنيه بحقه وتكف
النفوس عن غصب الحقوق وتدفعها عن الجور وتمنعها عن الحيف مظهر
منه وما بطن

فان قال قائل ان حب المحمدة مما أشربته قلوب البشر وهو باعث
على الاستمساك بشرف النفس لما يستعقبه من حسن الحمد فكل ذى
فطرة انسانية يسمي لكسب المحمدة لا بد له ان يطالب الغاية من خلة
الشرف النفسى وينزه نفسه عن جميع الرذائل ويرفعها عن معاطاة الدنايا
والحساس ويتعمدها عن مخاليج الحيف والعدوان . فنقول فى جوابه أولا
اذا تعارض موجب المدح والثناء ومقتضى الشهوات البدنية فقليل من
الناس من يختار الاول على الثانى والجمهور الاغاب منلوب للشهوة مأسور
للذة والنظر فى طبقات الناس وأحوالهم على اختلافهم ثبت لنا ذلك . وثانيا
ان صاغة المدايح ونساج المحامد صنف من الناس أشباه إنسان وأسناخ
حيوان . أولئك المعروفون بالمؤرخين والشعراء الكاذبين ولا باعث لهؤلاء
على ثر المحامد ونظم القصائد الانضارة الثروة فى المدوحين ورونق الجاه
والجلالة فى المحمودين من غير نظر الى مناشئ الجاه ولا موارد الثروة .

فمناط الحمد احدى البسطين وان حفت بالمظالم وأحيت باللوائم ولهذا تنبعت نفوس كثير من الناس للوصول الى هذه المظاهر فيطلبون الغني والثروة والجله والمظنة ولو كان ذلك من وجوه القدر وطرق الحيف والظلم لينالوا بذلك حظهم من اللذائذ البدنية كما يصيبون سهمهم من المدائح على السنة أولئك المدلسين وليس بكثير في الناس طلاب المحمدة الحققة اللافتون لدرر المدائح من باحات الفضائل وساحات المكارم المرتادون للحمد بين حدود الحق وأولئك الحافظون لشرف النفس وقليل ما هم . فلم تبق ريبة في قصور هذه الخلعة أعني شرف النفس عن الكفاية في تعديل الاخلاق وتجديد الشهوات وحجب المدوان وحفظ النظام الانساني اللهم الا أن تكون مستندة الى عقيدة في دين وتكون حقيقتها محدودة في ذلك الدين فعند ذلك تكون دعامة لبناء الشركة الانسانية ومعقداً لروابط الالفة وسبيلاً لانتظام سلسلة المعاملات لاستنادها على الدين لا بنفسها مجردة كما مرت الاشارة اليه في صفة الحياء

﴿الثالث الحكومة﴾

واما الثالث (الحكومة) فليس يخاف ان قوة الحكومة انما تأتي على كف المدوان الظاهر ورفع الظلم البين اما الاختلاس والزور الممّوه والباطل المزين والفساد الملوّن بصبغ من الصلاح ونحو ذلك مما يرتكبه أرباب الشهوات فمن أين للحكومة ان تستطيع دفعه وأنى يكون لها الاطلاع على خفيات الحيل وكامنات الدسائس ومطويات الحياة ومستورات القدر حتى تقوم بدفع ضرره على ان الحاكم وأعوانه قد يكونون بل أكثر ما كانوا ويكونون ممن

تملكهم الشهوات فاي وازع يأخذ على أيدي أصحاب السلطة ويمنعهم من مطاوعة شهواتهم المتسلطة على عقولهم وأى غوث ينقذ ضعفاء الرعايا وذوى المكنة منهم من شره أولئك المتسلطين وحرصهم . لا جرم قد يكون الحاكم فى خفى أمره رئيس السارقين وفى جلى حاله قائد الناهيين وأعوانه آلات يستعملها فى الجور وأدوات يستعين بها على الفساد والشر فيعطلون من حقوق عباد الله ويهتكون من اعراضهم ويغشون من أموالهم برؤون ظلم شهواتهم بدماء الضعفاء وينقشون قصورهم بمهج الفقراء وبالجملة يكون مبلغ سعيهم هلاك العباد ودمار البلاد

﴿الامر الرابع الاعتقاد بالالوهية﴾

فاذن لم يبق للشهوة قانع ولا للأهواء رادع الا الامر الرابع أعنى الايمان بان للعالم صانماً عالماً بمضمرات القلوب ومطويات الانفس سامى القدرة واسع الحول والقوة مع الاعتقاد بانه قد قدر للخير والشر جزاء يوفاه مستحقه فى حياة بعد هذه الحياة . وفى الحق ان هاتين العقيدتين وازعان قويان يكبحان النفس عن الشهوات ويمنعانها عن العدوان ظاهره وخفيه وحاسمان صارمان يحوان أثر الغدر ويستأصلان مادة التدليس وهما أفضل وسيلة لا حقائق الحق والتوقيف عند الحد وهما مجلبة الا من ومتنسم الراحة وبدون هذين الاعتقادين لا تقرر هيئة للاجتماع الانسانى ولا تلبس المدنية سربال الحياة ولا يستقيم نظام المعاملات ولا تصفوا صلات البشر من شائبات الغل وكدورات النش

فلو خويت القلوب من هاتين العقيدتين لسكنتها شياطين الرذائل

وسدت عليها طرق الفضائل ومن أين لمنكر الجزاء أن يكف نفسه عن خيانة أو يترفع بها عن كذب وغدر وتلق ونفاق وقد تقرر ان العلة الغائية لأعمال الانسان إنما هي نفسه كما سبق فإن لم يؤمن بشواب وعقاب وحساب وعتاب في يوم بعد يومه فما الذي يمنعه عن ذمائم الفعال خصوصاً إذا تمكن من إخفاء عمله وأمن من سوء عاقبته في الدنيا أو رأي منفعته الحاضرة في ركوب طريق الرذيلة والعدول عن سنن الفضيلة وأي حامل يحمله على المعاونة والمرادفة والمرحمة والمروءة وعلو الهمة وما يشبه ذلك من الاخلاق التي لا غنى للهيئة الاجتماعية عنها (ولئن وجدني أحداً الجاحدين شيء من مكارم الاخلاق بمقتضى الغريزة لكان عرضة للفساد أو كان أتر ناقصاً لفقد ما يمدده من سائر صفات الكمال)

وقد تبين أن أول تعاليم النشريين ﴿ الدهرين ﴾ ابطال هذين الاعتقادين ﴿ الاعتقاد بالله والاعتقاد بالحياة الابدية ﴾ وهما أساس كل دين وآخر تعاليمهم الاباحة والاشتراك . فهولاء القوم هم الساعون في نسف بناء الانسانية وتذريته في ذبول السافيات يطلبون ضعفة أركان المدنية وفساد الاخلاق البشرية ويقوضون بذلك مارفمه العلم وشادته المعرفة فيهلكون الأمم باطفاء حرارة الغيرة واخماد ريج الحمية . هولاء جراثيم اللؤم والحيانة وأرومات الرذالة والدناءة واحلاس الخسة والنذالة واءالام الكذب والافتراء ودعاة الحيوانية المعجاء محبتهم كيد وصحبته صيد وتوددهم مكر ومواصلتهم غدر وصدائقتهم خيانة ودعواهم للانسانية حباله ودعوتهم للعلوم شرك ومكبدة . يخونون الامانة ولا يحفظون السر ويبيعون الصق الناس بهم

بأدنى مشتهياتهم . عبيد البطون وأسراء الشهوات لا يستنكفون من الدنية
إذا أعقبتها عطية ولا ينجلون من الفضيحة إذا تبعتهارضيخة لا علم عندهم بالوقار
ولا احساس لهم بالعار ولم يبلغهم عن شرف النفس خبر مخبر ولا وصل اليهم
عن الهمة عبارة معبر أو تفسير مفسر الابن فيهم لا يأمن أباه والبت لا أمان
لها من كليهما . نعم أي حد تقف دونه حركات طبع الطبيعيين

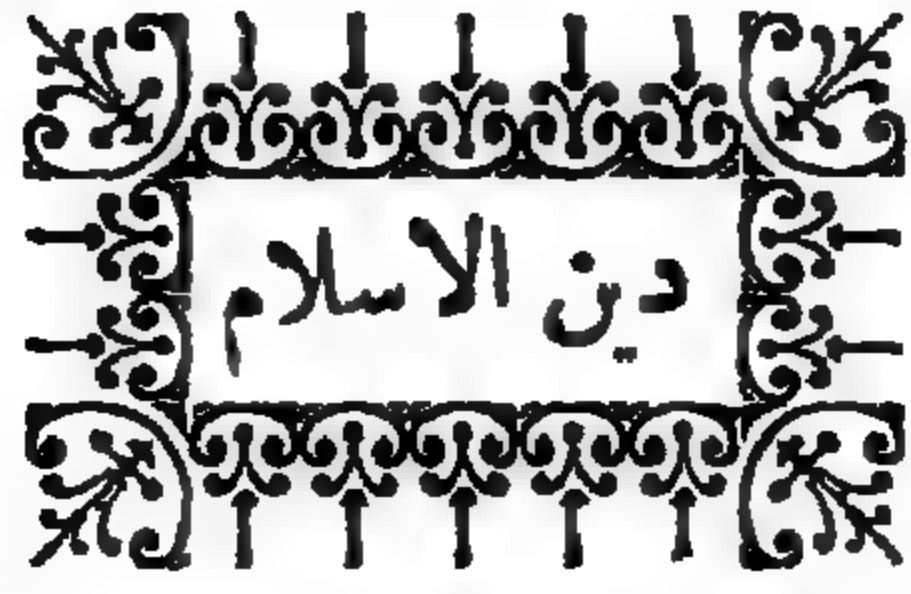
قد يوجد بين الناس من تغره نعومة لمس هذه الافاعي وتروقه رقطة
جلودها وانتظام الرقش فيها فينخدع لهم بما يلتبس عليه من أمرهم
فيصنى لزخرف قولهم ويظن ان هؤلاء القوم من طلاب التمدن والاعوان
على الاصلاح أو من الراغبين في بث المعارف أو المتقين عن الحقائق أو
يتخيل ان منهم من يكون غوثاً عند الضيق أو عوناً في الشدة أو مخزناً للاسرار
عند الحاجة فذلك المغرور بمظاهر هذه الطائفة لا محالة يبكي عليه ويضحك
منه فالضحك عجباً من غروره والبكاء حزناً على ضلاله

فتبين مما قررناه أن الدين وان انحطت درجته بين الاديان ووهي
اساسه فهو أفضل من طريقة الدهريين وأمس بالمدينة ونظام الجمعية
الانسانية وأجل أثرآ في عقد روابط المعاملات بل في كل شأن يفيد
المجتمع الانساني وفي كل ترقٍ بشري الى أية درجة من درجات السعادة
في هذه الحياة الاولى

ولما كان نظام الاكوان قد بنى على أساس الحكمة ونظام العالم الانساني
جزء من النظام الكوني ألهم الله نفوس البشر ان تقزع الى مقاومة أولئك
المفسدين (الدهريين) في أى زمان ظهوروا ومدافعة ما يعرض من شرهم

هو كما لهمم الفزع من الحيوانات المفترسة والنفرة من الاغذية السامة
 وانهض حفاظ النظام المدني الحقيقي وهو الدين لبذل الجهد وافراغ الوسع
 في محو آثارهم واستئصال ما يفرسون في تعاليمهم لا جرم ان مزاج الانسان
 الكبير يعني عموم النوع بما أودع الله فيه من الشعور الفطري وهو أثر
 الحكمة الالهية العامة يمج هؤلاء الخونة ولا يحتمل وجودهم في باطنه
 فيدفعهم كما تدفع الفضلات من المعدة أو الذئابة من المنخر أو النخامة من
 الصدر لهذا تراهم وان حلوا بعض منازل الارض من زمان بعيد وايدهم
 بعض النفوس الخبيثة من ذوى الشوك لا غراض سافلة الا انهم لم يثبتوا
 ولم يتم لهم أمر بل كان عارض السوء منهم كسحاب الصيف كلما ظهر تقشع
 والنظام الحقيقي لنوع الانسان وهو الدين لم يزل قاراً راسخاً في جميع الاجيال
 وعلى أى الاحوال

فلم تبق ريبة أن الدين هو السبب الفرد لسعادة الانسان فلو قام الدين
 على قواعد الامر الالهي الحق ولم يخالطه شيء من أباطيل من يزعمونه ولا
 يعرفونه فلاريب أنه يكون سبباً في السعادة التامة والنعيم الكامل ويذهب
 بمعتقديه في جواز الكمال الصوري والمعنوي ويصعد بهم الى ذروة الفضل
 الظاهري والباطني ويرفع اعلام المدنية لطلابها بل يفيض على المتمدنين
 من ديم الكمال العقلي والنفسي ما يظفروهم بسعادة الدارين والله يهدي من
 يشاء الى صراط مستقيم . وهذا آخر مادعت اليه الحاجة من المقابلة بين
 مذهب الدهريين وبين الدين على وجه عام وأثر كل من الأمرين في بنية
 الاجتماع الانساني والله أعلم



اذا نظرنا فيما بين أيدينا من الأديان وجدنا دين الاسلام قد
أقيم على أساس من الحكمة متين ورفع بناؤه على ركن لسعادة البشر ركين.
ذلك أن عروج الامم على معارج الحق الأعلى وتدرج الشعوب في مدارج
العلم الأجلّي وصعود الأجيال على مراقى الفضائل واشراف طوائف
الانسان على دقائق الحقائق ونيلهم للسعادة الحقيقية في الدارين كل ذلك
مشروط بامور لا يتم الا بها

﴿ الامور التي تتم بها سعادة الامم ﴾

الاول صفاء العقول من كدر الخرافات وصدأ الاوهام فان عقيدة
وهميه لوتندس بها العقل لقامت حجاباً كثيفاً يحول بينه وبين حقيقة الواقع
ويمنعه من كشف نفس الامر بل ان خرافة قد تقف بالعقل عن الحركة
الفكرية وتدعوه بعد ذلك ان يحمل المثل على مثله فيسهل عليه قبول كل
وهم وتصديق كل ظن وهذا مما يوجب بعده عن الكمال ويضرب له دون
الحقائق سناراً لا يخرق وفوق ذلك ما تجلبه الاوهام على النفوس من الوحشة
وقرب الدهشة والخوف مما لا يخيف والفرع مما لا يفرع . ترى الواهم
المسكين يقضى حياته بين رجفة واضطراب يتطير من طيران الطيور
وحركات البهائم ويضطرب من هبوب الرياح ويتزعج لتصف الرعد والتماع
عليه البرق ويسلك به الوهم طرق الحيفة مما لا أثر له في الاخافة وهذا يسجل

عليه الحرمان من أغلب أسباب السعادة ثم يكون العوبة في أيدي المحتالين
وصيداً في حبال الماكرين والدجالين

وأول ركن بني عليه الدين الاسلامي صقل العقول بصقال التوحيد
وتطهيرها من لوث الاوهام فمن أهم أصوله الاعتقاد بأن الله متفرد بتصرف
الا كوان متوحد في خلق الفواعل والافعال وان من الواجب طرح كل ظن
في انسان او جماد علوياً كان او سفلياً بان له في الكون أثراً بنفع او ضر او اعطاء
او منع او اعزاز او اذلال ومن المفروض خلع كل عقيدة بان الله جل شأنه
ظهر او يظهر بلباس البشر او حيوان آخر لصالح او فساد او ان تلك الذات
المقدسة نالت في بعض اطوارها شديد الآلام واليم الاسقام لمصلحة احد
من الخلق فضلاً عما يحف بذلك من خرافات كل واحدة منها كافية في اعماء
العقول وطمس نورها

واغلب الاديان الموجودة لا يخلو من هذه الاوهام ان شئت فاضرب
بنظرك الى ديانة برهما في الهند ودين بوذا في الصين ودين زرادشت
في بقايا الفارسيين وكثير من اديان آخر

الثاني

الامر الثاني ان تكون نفوس الامم مستقبلة وجهة الشرف طامحة
الى بلوغ الغاية منه بان يجد كل واحد من نفسه انه لائق باية مرتبة من
مراتب الكمال الانساني ماعدا رتبة النبوة فانها بمنزل عن المطمع وانما
يختص الله بها من شاء من عباده ولا يذهب وهم أحد من الامة الى انه
ناقص الفطرة منعط المنزلة فاقد الاستعداد لشي من الكمالات فاذا أخذت

نفوس الناس حظها من هذه الصفة أعنى الاقبال على وجوه الشرف تسابق كل مع الآخر في مجالات الفضائل وتمادت بهم المجارات الى محاسن الاعمال فبلغ كل واحد ما أتى عليه سعيه من عاليات الامور وشرائف المراتب ولو ان قوماً ساؤا الظن بأنفسهم واعتقدوا ان نصيبهم من الفطرة نقص الاستعداد وخسة المنزلة وان لا سبيل لهم الى الوقوف في مصاف غيرهم من طبقات الناس فلا ريب يسقط من همهم على مقدار ما ظنوا في أنفسهم وبذلك يتولى النقص أعمالهم ويملك الخمود عقولهم فيحرمون معظم الكمالات البشرية وينقطعون دون كثير من مقامات الشرف الدنيوية وتكون جوتهم في دائرة ضنكة محيطها دون ما ظنوا بأنفسهم

ان دين الاسلام فتح أبواب الشرف في وجوه الانفس وكشف لها عن غايته وأثبت لكل نفس صريح الحق في أى فضيلة وأنبأ كل ذى نطق بوفرة استعداده لأى منزل من منازل الكرامة ومحقق امتياز الاجناس وتفاضل الاصناف وقرر المزايا البشرية على قاعدة الكمال العقلي والنفسى لا غير فالناس انما يتفاضلون بالعقل والفضيلة . وقد لا نجد من الاديان ما يجمع أطراف هذه القاعدة . فليكن دين ﴿برهما﴾ قسم الناس الى أربعة أقسام أحدها ﴿برهمن﴾ وثانيها ﴿جهتري﴾ وثالثها ﴿ویش﴾ ورابعها ﴿شودر﴾ وقرر لكل منزلة من كمال الفطرة لا يجاوزها فاعلى منازل الكمال للبرهمن ويليه منزلة الجهتري والصنف الرابع أخسها وأدناها في جميع المزايا الانسانية وكان هذا التقسيم سبباً في انحطاط المتدينين بهذا الدين وقصور خطابهم عن الرقي في مدارج المدنية وانحسار أفكارهم دون الوصول الى ما يطلبه استعدادهم

من المعارف الصحيحة والعلوم الحقة مع انهم اقدم الامم واسبقها نظراً في الكون وشؤونهم. ومن الاديان ما ينال اليوم على أتم من البشر وفي أصوله تفضيل شعب خاص على بقية الشعوب كشعب اسرائيل مثلاً وكتابه المعروف يخاطب أبناء ذلك الشعب بالكرامة والاجلال ويذكر غيرهم بالتحقير والاهانة. ثم جاء رؤساء ذلك الدين وانسلوا من هذا الحكم وأغفل فيما بينهم حتى كأنه لم يكن من دينهم الا ان ماسلبوه من الكرامة عن غيرهم اتحلوه لانفسهم فارتفع امتياز الجنسية من بين أهل الدين وخلفه امتياز الصنفية فسمت منزلة الرؤساء الروحانيين في قلوب الآخذين بدينهم حتى صار من عقائدهم ان صنفاً من الناس على منزلة القرب الى الله بحيث لا يرد الله له طلبه ثم هو الحجاب بين الله وبين سائر الاصناف لا يقبل الله من أحد صرفاً ولا عدلاً ولا يعتدله بايمان ولا يغفر له ذنباً بتوبة حتى يتوسطه أهل طبقة الرئاسة فعندهم ان كل نفس وان بلغت من الكمال ما بلغت ليس فيها ما يؤهلها لمرض ذنوبها على أبواب المغفرة الآلى ولا أن ترفع اليه طلب المغفرة لخطيئاتها بل لا بد في قبول ذلك منها ان يكون بواسطة الرئيس الديني ومن آمن بالله وصدق به وأخذ بحكامه لا ينظر الله لايمانه حتى ينظر اليه الرئيس الديني ويعتده إيماناً واستندوا في هذه العقائد على نصوص من كتابهم تفيد ان ما يحلونه في الأرض يكون محلولاً في السماء وما يعقدونه في الأرض يعقد في السماء وقد جلبت هذه العقيدة على أهل هذا الدين شقاء طويلاً والقت بهم في جهالة عمياء وذلة خرساء زمناً مديداً حتى ظهروا فيهم مجددون نقضوا ذلك العقد وخالفوا فيه ما اشتهر من نصوص الكتاب وقلدوا في

ذلك الدين الاسلامي وسموا مذهبهم مذهب الاصلاح ونشروه في ممالك متعددة فلم يلبث قومهم بعد ذلك أن تكشفت عنهم جهالات وحلت من أعناقهم ربقة ونهضوا من حضيض ذلة الى ذروة رفعة فنطقوا بعد ما صمتوا وعلّموا بعد ما جهلوا وحكموا بعد ما حكموا وسادوا بعد ما سيدوا .

﴿ الثالث ﴾

الامر الثالث أن تكون عقائد الامة وهى أول رقم ينقش في ألواح نفوسها مبنية على البراهين القوية والادلة الصحيحة وأن تتحاى عقولهم مطالعة الظنون في عقائدها وترفع عن الاكتفاء بتقليد الآباء فيها فان معتقدا لاحت المقيدة في مخيلته بلا دليل ولا حجة قد لا يكون موقنا فلا يكون مؤمنا هذا والآخذ في عقائده بالظن ينصب عقله على متابعة الظنون والقانع بان آباءه كانوا على مثل عقيدته فاولى به أن يكون عليها يلتقي مع سابقه في مضارب الوهم وفجاج الظن وأولئك المتبعون للظن القانعون بالتقليد تقف بهم عقولهم عند ما تعودت ادراكه فلا يذهبون مذاهب الفكر ولا يسلكون طرائق النظر واذا استمر بهم ذلك تعشتم النبأوة بالتدريج ثم تكاثفت عليهم البلادة حتى تعطل عقولهم عن أداء وظائفها العقلية بالمرّة فيدركها العجز عن تمييز الخير من الشر فيحيط بهم الشقاء ويتمثر بهم البخت وبس المال مآلهم

فان كان لا بد من الاستثناس لما نقول بقول أوربي فهذا ﴿ كيزو ﴾ الفرنسي صاحب تاريخ ﴿ سيفليزاسيون ﴾ أي التمدن الاوربي قال ان من أشد الاسباب أثرا في سوق أوروبا الى تمدنها ظهور طائفة في تلك

البلاد قالت ان لنا حقاً في البحث عن أصول عقائدنا وطلب البرهان عليها ولو كان ديننا هو الدين المسيحي وعارضها كثير من رؤساء الدين ومنعوها ما ادعت من الحق محتجين عليها بأن بناء الدين على التقليد فلما أخذت تلك الطائفة قوتها وانتشرت أفكارها نصلت عقول الاوربيين من علة النباوة والبلاد ثم تحركت في مداراتها الفكرية وترددت في المجالات العلمية وكسحت لاستحصال أسباب المدنية

ان الدين الاسلامي يكاد يكون متفرداً من بين الاديان بتقرير المعتقدين بلا دليل وتوبيخ المتبعين للظنون وتبكيث الخاطبين في عشواء الحماية والقدس في سيرتهم . هذا الدين يطالب المتدينين أن يأخذوا بالبرهان في أصول دينهم وكلما خاطب خاطب العقل وكلما حاكم حاكم الى العقل تنطق نصوصه بان السعادة من نتائج العقل والبصيرة وان الشقاء والضلالة من لواحق الغفلة واهمال العقل وانطفاء نور البصيرة ويرفع أركان الحجة لأصول من العقائد كل منها ينفع العامة ويفيد الخاصة وكلما جاء بحكم شرعي اتبعه ببيان الغاية منه في الاغلب (راجع القرآن الشريف)

وقلما يوجد من الاديان ما يساويه أو يقاربه في هذه المزية وأظن غير المسلمين يعترفون لهذا الدين بهذه الخاصة الجليلة . ومن الاديان الظاهرة مابني أعظم أركانه على أصل الكثرة في الواحد أو الوحدة في الكثير وأن الواحد يكون أكثر والكثير يكون واحداً مما تنبذه بداهة العقل فلما انكر العقل أصل هذا أجمع أهل الدين على أنه فوق نظر العقل فلا ينال الفكر دركه لا بالكثرة ولا بالوجه ولا بهتدي لدليل عليه ولا مرشد اليه يريدون

أنه لا بد من تنكب طريق العقل ونبذ احكامه حتى يمكن الايمان بهذا الاصل مع ان العقل مشرق الايمان فن تحول عنه فقد دابر الايمان وان فرقا بين مالا يصل العقل الى كنهه لكنه يعرفه بأثره وبين ما يحكم العقل باستعالاته فالاول معروف عند العقل يقرب وجوده ويقف دون سرادقات عزته أما الثاني فمطروح من نظره ساقط من اعتباره لا يتعلق به عقد من عقوده فكيف يصدق به وهو قاطع بمدمه أما أصول دين برهما فن البين لكل ناظر فيها أن أغلبها مخالف لصريح العقل وذلك من جليات المسائل سواء اعترف أهل هذا الدين بثبوته أو كابروا بانكاره

هو الامر الرابع

الرابع أن يكون في كل أمة طائفة يختص عملها بتعليم سائر الأمة لا ينوت في تنوير عقولهم بالمعارف الحقة وتحليتها بالعلوم الضافية ولا يألون جهداً في تبين طرق السعادة لهم والسلوك بهم في جوادها ثم طائفة أخرى تقوم على النفوس تتولى تهذيبها وتثقيف أودها وتكشف عن الاوصاف الفاضلة وحدودها وتمثل للمدارك فوائدها ومحاسن غاياتها وتفضح مستور الرذائل وتشق الحجاب عن مضارها وسوء منقلب المتدنيين بها وتشتد في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر لا تلهيها عنهما غفلة ولا تردّها عنهما صعوبة وذلك أن بداهة العقل حاكمة بأن جل المعارف البشرية والمقائد الدينية مكتسبة فان لم يكن في الناس معلم قصرت العقول عن درك ما ينبني لها دركه وانقطعت دون الكفاية مما يلزم لسد ضرورات الحياة الاولى والاستعداد لما يكون في الاخرى وساوى الانسان في معيشته سائر الحيوانات

وحرّم سعادة الدارين وفارق هذه الدنيا على اتّمسّ الاحوال فاذا من
الواجب الديني اقامة معلم . والشهوات النفسية ليس لها من ذاتها حد تقف
عنده ولا لرغائب النفس غاية تتقطع عندها فان فقد من بين الناس مقوم
النفوس ومعدل الاخلاق طغى سلطان الشهوة واندفع الى الحيف والاجحاف
ومن طغت بهم شهوتهم سلبوا راحة غيرهم وهتكوا استراحتهم ثم هم لا ينفلتون
من غائلة أعمالهم بل يحترقون بنيران شهواتهم فيرافقون الدنيا على عناء
ويفارقونها الى شقاء فاذا لا بد من الأمر بالمعروف الناهي عن المنكر
القائم بتقويم الاخلاق . وان من أهم الاركان الدينية في الديانة الاسلامية
هاتين القريضتين ﴿ نصب المعلم ليؤدي عمل التعليم واقامة المؤدب الأمر
بالمعروف الناهي عن المنكر ﴾ راجع القرآن الشريف ﴿ ولتكن منكم أمة
يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ﴾ وغير هذه
الآية آيات كثيرة ﴿ فلو لا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين
ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون وسواها آيات ﴾ وقد برز
دين الاسلام على غالب الاديان في العناية بهذين الامرين

وحيث كانت أركان الدين الاسلامي بالغة حد الكثرة فلو أخذت
في بيان ما يفيد كل ركن منها في تقويم المدنية وتشديد بناء النظام الانساني
واقامة الدليل على ان كل أصل من أصول هذا الدين عنصر لحياة السعادة
الانسانية لخرجت عن القصد من هذه الرسالة

ولهذا أخذت على نفسي ان أضع رسالة تختص بذلك الغرض أبين
فيها ان المدنية الفاضلة التي مات الحكماء على حسرة من فقدوها لا تختص في

العالم الانساني الا بالدين الاسلامي

فان قال قائل ان كانت الديانة الاسلامية على ما بينت فما بال المسلمين على ما نرى من الحال السيئة والشأن المحزن فجوابه ان المسلمين كانوا كما كانوا وبلغوا بدينهم ما بلغوا والعالم يشهد بفضلهم واكتفى الآن من القول بهذا النص الشريف ﴿ ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم ﴾ وهذا آخر ما أردت بيانه في هذه الرسالة ينتهي به ما أجملته في كشف سوات النشريين ﴿ الدهريين ﴾ ومضار طريقتهن في المدنية والهيئة الاجتماعية الانسانية وتوضيح الادلة على منفعة الاديان ولزومها لقيام النظام البشري خصوصاً دين الاسلام والى الله المنتهى ورضاه المبتغي والصلاة والسلام على خاتم رسله وآله وصحبه وسلم

﴿ خاتمة الطبع ﴾

بحمد من طبع القلوب على محبته وفطر العقول على الاعتقاد بربوبية
قد انتهى طبع رسالة الرد على الدهريين للمرحوم السيد جمال الدين الحسيني
الافغانى وهي كما يراها المنصف الرسالة الوحيدة في موضوعها الفريدة في
بابها قد براها ذلك الفكر الثاقب والخطاطر الجوال في ميدان الحقائق دفاعاً
عن المظاهر القدسية واقناعاً لمن أراد أن يقنع بهذه الحجج الدامغة
واذ كان من الثابت أن أفعال الانسان هي مظاهره الحقيقية ومشخصاته
الذاتية فما لا جدال فيه أن هذا الاثر المفيد ينطق بلسان مجيد ممبراً عن
مكانة المؤلف في الفضيلة وزفحة منزلته في الكمال . ولولا أن هذه الرسالة

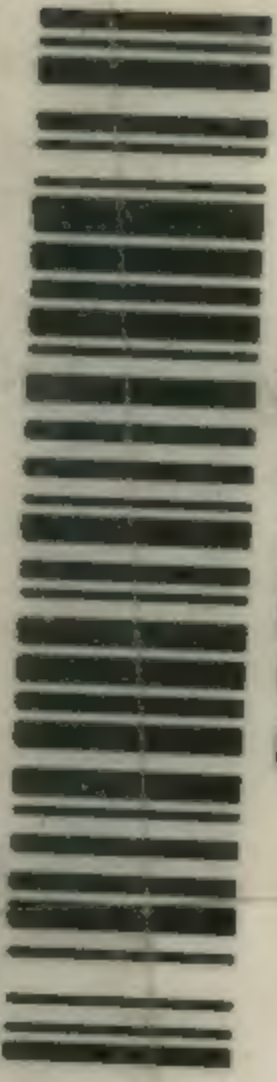
صغيرة الحجم مع اشتهار مؤلفها بانه الكبير في العلم العظيم في المعافاة اقلنا
 إنه رحمه الله كان يدأب طول حياته سعيًا وراء معتقدات الأمم ووقوفًا
 على تاريخ الديانات حتى أمكنه أن يجمع هذه البراهين والادلة على ضرورة الدين
 ولزوم التمسك به والعمد بمعارفه أوسع وأجمع من هذا التأليف النادر المثال
 ولكن الرسالة (كما يراه المطلع على ترجمة المؤلف) جواب على سؤال
 ورد اليه من مولوي محمد واصل وربما كان قبل ذلك لا يفكر في الكتابة
 في هذا الموضوع الجليل الى أن ورد عليه ذلك السؤال عن حقيقة مذهب
 الدهريين حتى لا يستقل هذا التأليف في جانبه ولا يقال انه غاية مكنته
 فالرجل رحمه الله قضى حياته في نضال عن الحق ومدافعة عن الفضيلة ولم
 يترك له الوقت سعة للتأليف سوى ما كان أخذه على نفسه وعقد عليه
 الثبة من أنه سيضع رسالة في أن المدنية الفاضلة التي مات الحكماء على
 حسرة من فقدانها لا تختط في العالم الانساني الا بالدين الاسلامي وقد حال
 بينه وبين إنجاز الوعد حوائل يضيق المقام عن سردها . ولنا في حضرة
 صاحب الفضيلة الاستاذ الكامل معرب هذه الرسالة ما يحقق تلك
 الامنية التي كان يتمناها ذاك الفيلسوف وقدمات رحمه الله على حسرة من
 عدم نجازها وساوى الحكماء قبله في الموت على حسرة من فقدان المدنية
 الفاضلة في هذا العالم

فاللهم وفق الجميع الى الاصاله في الرأي والعمل والسداد في القول
 واعضننا من الخطأ والزلل انك سميع الدعاء

عبد العليم صالح

الحامى

Bibliotheca Alexandrina



0379827